

Film 50, 2769 - 2776

11. April: 2769 Adler im Talsperpark; 2770 Fesane alldort; 2771 Talsperpark;
2772 Arealenstöcke an der Porte; 2. 15. April: 2773 beim Kofler auf Ceslar,
Tafelrunde; 2774 Ofen auf Ceslar; 2775 Ceslar, Haus; 2776 Gruppe, Familie
Samor.

2777 13/18 17 April Frauenererit.

18, 1", 1^h (tüb)

Film 51, 2778 - 2785

16. April: 2778 Mariaheim; 21. April: 2779 Trauervaiden im Klosterhofe;
2780 Arealenstock in Blumenhaus; 23. April: 2781, 2782, 2783 Kloster
vom Anger aus mit Apfelblüten; 2784 Wiese mit blühenden Sämmen in Gries; 2785
Kriegsmadonna (mit den Nägeln) bei der Porte von Farnhöfer 1916.

2786 13/18 24 April Frauenererit.

(ital. Platte)

13, 1/2", 1^h

Film 52, 2787 - 2794, 5. Mai 1940; Meran:

2787 Meran, Pfarrturm; 2788 Portal der Spitalkirche; 2789 Maria Frost; 2789
Pfarrk. i. Untermais; 2790 Suppanturm mit Pfarrk., Untermais; 2791 Pfarrk. u. alte
Viden i. Untem.; 2792 Pfarrk. v. Untermais v. der Hausk. aus; 2793 Pfarrviduum O.C.;
2794 Pfarrviduum O.C. v. Osten.

Film 53, 2795 - 2802, 6. Mai 1940:

2795 Pfarrk. i. Untermais v. Viden aus; Bozen: 2796 Bahnhof; 2797 Bahn-
hofbrunnen; 2798 Pfarrk. v. Osten; 2799 Pfarrk. v. Norden; 2800 Pfarrk.
Detail; 2801 Facade der alten Domnikanerk.; 2802 Siegersdenkmal in Gries.

Film 54, 2803 - 2808

²⁸⁰³ 10. Mai: Graiser Platz, Markt; 12. Mai: 2804 Meran, Zehnbrücke; 16. Mai, Meran:
2805 Stadtpfarrkirche; 2806 Meran v. der Tappeiner Prom. aus; 2807 P. Prior Leonh.
2808 Krieger von Pfarrviduum O.C. aus.

2809 13/18 16. Mai Jungfrauenererit.

32, 1/2", 1^h

2810

"

"

"

"

25, 1/2", 1^h

1940

Film 55, 2811 - 2817

- 226 19. Mai: 2811 Eisenhut in Bosen; 2812 „Weiße Rose“ in Bosen; 2813 Bahnhof i. Bosen; 2814. Marlinger Kirche, fern; 2815 Marlinger Kirche näher; 2816 Marling, Kirchen-Fassade; 2817 Marling, Kirchen-Vorhalle.

Film 56, 2818 - 2825

- 226 20. Mai: 2818 Marling, Vidua; 2819 Kirche, Tries, Längsformst; 2820 Kirche, Tries, Hochform.; 28 Untermais, Kirche: 2821 Sakramentsaltar; 2822² Marienaltar; 2823 Tries, Hochalt.; 2824 Blick gegen den Marienalt. von unten her; 2825 Blick gegen die alte Kirche.

222	2826	13/18	29. Mai Jungfrauenver.	Regen	25, ca 1/2"	1 ^h
226	2827	"	"	"	16, " "	"
222	2828	9/12	6. Juni große Gruppe beim Erlacher		19 ⁵ 1/2"	1/2 5 ^h
22	2829	"	" " kleine " Familie Puff		" "	"
22	2830	13/18	9. " Versuch Konferenz		25 "	1/2 11 ^h

Film 57, 2831 - 2837 (Erlacher)

- 225 5. Juni: 2831 Rosa Lindner Erlacherin; 2832 dito; 2833 Erlacherhof v. Nord.; 2834 dito v. Süden; 2835 dito v. Westen; 2836 Brunnen beim Erlacher; 2837 P. Ambros, 75 m (mit Vorsatzlinse), 9, 1/4", 1/2 2^h

3 Zusatzlinsen L 114.-; Juni 1940

Film 58, 2838 - 2845, 19. Juni:

- 222 2838, 2839, 2840 P. Ambros Triafopo; Augustiner Präpste: 2841 Johannes F 1385; 2842, 17. Djetrcius, F 1361; 2843, 16. Johannes II. de Lunniburg, F 1354; 2844 15. Henricus III., F 1341; 2845, 14. Berchtoldus, F 1329.

- 222 2846 13/18 24. Juni Pacher Altar, Gemälde der Rückseite 18 1' 3^h

- 222 1) Gemälde von Rudolf Kolb 1938 (signiert)
2) " " " " " 1937 " "
3) " " " " " 1938 " "

1940

(6x9) **Film 59, 2847 - 2854, Pacher Altar, 24. Juni:**

2847 Pacher Altar, Rückseite: 2847 ganz; 2848 hl. Ursula; 2849 St. Christophorus; 2850 Jerusalem im Tempel; 2851 Marias Himmelfahrt; 2852 Flucht nach Ägypten; 2853 Einzug in Jerus.; 2854 Tempelreinigung.

2855 13/18 25. Juni Pacher Altar, Rückseite, Gesamtaufnahme

2856 9/12 " " " " " " " "

2857 9/12 " " " " Christus kopf v. Einzug in Jerusalem

(6x9) **Film 60, 2858 - 2865 (Pacher Altar, 25. Juni)**

2858 Ecce homo; 2859 S. Agnes; 2860 S. Nikolaus; 2861 S. Paulus;
2862 Marias Vermählg.; 2863 S. Petrus; 2864 M. Heimsuchung;
2865 Marias Tempelgang.

Film 61^{und 62}, 2866 - 2877, Pacher Altar; 25. Juni:

2866 Haupt d. hl. Petrus; 2867 Marias Vermählg. Detail; 2868 hl. Paulus
Detail; 2869 Marias Heimsuchg., Detail; 2870 Marias Himmelf., Detail;
2871 S. Nikolaus, Detail; 2872 S. Christophorus (Detail).

2873 S. Ursula^{Agnes} (Detail); 2874 Ecce homo (Detail); 2875^a Krieger
aus d. Ecce homo Bild; 2875^b Ferkule[†]; 2876 S. Antonius (oben Kirche; 2877
obere Kirche, Friesen gegen die Orgel.

*Linnenblende 35 L., 27. Juni
Lifa Selbstsch. 48 L.*

Film 63, 2878 - 2885

26. Juni: 2878 Grabplatte Rigger C. R. L.; 2879 Kannel in der Sakristei der
oberen Kirche; 2880 S. Agnes vom Pacher Altar; 29. Juni: 2881 Familie Traupfer
beim Weidloch; 2882 dito mit P. Ambros; 1. August: 2883 grosse Saltenlärche; 2884
die Weierlan; 2885, 2. Aug. Campidell, Dancershaus mit Fleufeder.

†) stammend von Senale

1940

Film 70, 1934 - 1941, Campidell

21. Juli: 1934 Malmarehof (Flaustüre); 1935 Malmare v. unten her;
1936 Mooser; 1937 Mooser-Mühle; 1938 Campidell v. Osten her.
 22. Juli: 1939 Grenzstein am Schuecht auf Schwarzegg; 1940 Fernsicht
 gegen die Langkofelgruppe von der Schuechter Höhe aus; 1941 Waldpartie auf
 Schwarzegg unweit des Putzenjoch.

Film 71, 1942 - 1949, Campidell

22. Juli: 1942 Jochwaldhütte; 1943 Familie am Leitnerhof in Flaas (nahe);
1944 dito (entfernter). 25. Juli: 1945 Putzen-Kreuz, Kirchlein, Inneres.
 26. Juli: 1946 Flaas, Kreuzhof u. Kirche; 1947 Flaas, Kirche, Inneres; 1948 Flaas
 Kreuz u. der Kirchentmauer; 1949 Flaas, Kirche, Inneres.

Film 72, 1950 - 1957, Campidell

27. Juli: 1950 Lavenn v. Nordost; 1951 Lavenn, Kirche, Inneres; 1952 Lavenn
 Turmfenster. 28. Juli: 1953 Untermaurer; 29. Juli: 1954 Fa.
 Adhelmo mit Schafflein; 1955 Schafe; 1956 Jenesien, Friedhof; 1957
 Jenesien, Kirche, Inneres

Film 73, 1958 - 1965, Jenesien, Gries

29. Juli: 1958 Friedhof in Jenesien mit Schulhaus; 1959 Jenesien, Dorf;
1960 Schreiberhof (unscharf); 1961 Schreiber Hof in Jenesien; 1962 Jene-
 sien, Gampersattel u. Dorfbrunnen; 1963 Kloster Gries, Westfront. 22. Aug.:
1964 Kloster Gries v. der Promenade; 1965 Gries mit Kloster vom Schafbüchel aus
1966 13/18 16. Okt. Pfarrhäuserinnen exsit. Bl. 15, ca 1/6", 3/4 1⁶ Pl. Alfa 17. Okt.

Film 74, 1967 - 1974

17. Okt.: 1967 Drahtgitterfahren auf dem Grieser Hauptplatz. 27. Okt.: 1968 Jubilar
 P. Kolombian Müller (nahe); 1969 dito, (ganz), Monumentauf; 1970 dito (1968 - 20 1960, Monument)
 30. Okt. 1971 Glasfenster Wappen; 1972 Inschrift u. Schüttes Wappen; 1973 Probst, Lärm 17167; 1974 i. Probst. Dok.
 (-30 m, Bl. 18, 30") 31. Okt.

1940

- 226 2975 13/18 13. Nov. Jungfrauenerz. 12⁵, ca 1/2", 3/4 1^h, ALFA Platte
 226 2976 9/12 16. " f. Frankiskus, ganz, 82 cm hoch, 12⁵ 15" 3/4 1^h Br. f.
 226 2977 " " " " " Haupt 12⁵ 40" 3/4 2^h.

Film 75, 2978 - 2985, 18. Nov. 1940, Propste:

- 226 2978 3. Dytmarus; 2979 4. Udarlicus res. 1204; 2980 5. Conradus f. 1222;
 226 2981 6. Gotochalus f. 1234; 2982 7. Octaganus f. 1245; 2983 8. Demherus
 f. 1264; 2984 9. Henricus Mulser f. 1. Juni 1292; 2985 10. Engelmarus 1295 f.
 226 2986 4. Dez. 1. Kurs Parachenerz. 27/18 (ALFA Pl.) 12, 1/2" 1/2 1^h (2^h)
 226 2987 9/13 10. Dez. Friedhof Gries mit Missionskreuz von Pendl 25. 1/2" 1/2 11^h
 226 2988 " " " " " " " (nahe) " " "
 226 2989 13/18 " " Mäurererz. ALFA Pl. 12, 1/2", 1/2 1^h

Rohlbandsmeterstab (2 m): 20' - L

Film 76, 2990 - 2997

- 226 11. Dez.: 2990 obere Kirche; 2991 ob. Kirche, Sarmk.; 2992 ob. Kirche, Vorhalle;
 226 16. Dez.: 2993 11. Propst, Leopold f. 1299; 2994 12. R. Heinrich f. 1302; 2995 13. P.
 226 Dytmarus f. 1305; 2996 Joh. u. Christoph u. Inschrift u. Wappen; 2997 21. P.
 226 Jakobus (Caldef.) f. 1433.

- 226 2998 24/30 eine Pallas Athene Ein Spuckloch der Platten 24/30 um 2998-3002
 226 2999 " Friedhofarsaden in ? ist mir unbekannt.
 226 3000 " Tischenkrucke, Auffindung des hl. Kreuzes?
 226 3001 " " " In hoc signo vinces."
 226 3002 " Mädchen, Grabskulptur (?) aus Marmor

Film 77, 3003 - 3010 (Pröpfe, Ohnenbilder)

76. Dez. 1940: 3003, 22. Propst Joannes V., Φ 1438; - 3004, 23. Propst. Joannes V., Φ 1439; - 3005, 24. Pr. Hartungus, Φ 1455.
- 25. Jänner 1941: 3006^a Rottensteiner Johann, * Bozen 9. 1. 1819, Köpfelein Bozen, I. OO Bozen 6. 8. 1844 Mumelter Maria, II. OO Grös 28. 4. 1857 Hofer Anna, Φ Grös 13. 2. 1859, gemalt von Georg Wächter 1847 (signiert). - 3006^b Mumelter Maria, * Bozen 18. 2. 1817, OO Bozen 6. 8. 1844 Rottensteiner Joh., Φ Grös 4. 6. 1855, Bild nicht signiert aber offenbar auch von G. Wächter, Format der beiden Bilder 23×27.5 cm., im Besitz der Regatha Rottensteiner in Grös, Villa Theresia. 27. Jän.:
- 3007 Rottensteiner Peter, Rath, ausgezeichnet mit der Kriegermedaille von Kaiserin M. Theresia * Bozen 22. 2. 1776; I. OO Bozen 5. 2. 1799 Köpfele Anna, II. OO Bozen 20. 6. 1760 Schlichtleitner Ursula, Φ Bozen 20. 4. 1792, 68 Jahre alt (laut Inschr. auf dem Bilde, Format 32×28.5 cm., copiert nach Originol 1856, Bild i. Hörmarter Hof.
29. Jänner: 3008^a Mayer Johann, Hörmarter, * Unterinn OO Grös 8. 4. 1812 Mumelt Anna, Φ 1851 gemalt von Georg Wächter (sign.), Format 53×70 cm
- 3008^b Mumelter Anna, Hörmarter Tochter (?), * Grös 25. 6. 1782, OO Grös 8. 4. 1812 Mayer Joh., Φ Grös 3. 10. 1842, gemalt 1851 von G. Wächter (sign.), Bild beim Hörmarter in Grös. - 3009 Portät (64×84 cm), gemalt 1819 (nach einem Zettel auf der Rückseite) von Völser Joh., darstellend: Rottensteiner Johann, Köpfe, * Bozen 20. 8. 1756. Joh. des Pater u. der Köpfele Anna, OO Bozen 16. 5. 1780, Föhren 13. 11. 1829; die Frau ist Schlichtleitner Katharina, N 3010.
- 3010 Portät einer Frau (65×84 cm), jedenfalls auch von J. Völser (aber nichts an- geschrieben, darstellend: Schlichtleitner Katharina, * Bozen 25. 11. 1759 mit Rottensteiner Joh., Köpfele nachricht Bozen 16. 5. 1780, Φ Bozen 19. 12. 1832, Tochter des Onkel-Bild 3009 u. 3010 im Hörmarterhofe zu Grös | areas und der Panzurer Maria.
- 3011 9/12 Rottensteiner Anton Maria Franciscus, Bruder von 3006^a, Spon- zus, * Bozen 23. 1. 1825, Φ Bozen 27. 5. 1857 am Gehirnleidenung, Joh. des Rotten- steiner Johann, Köpfele i. Bozen Wemterubg. N 299/296 u. die Mumelter Maria Anna, Grös- bauer Tochter, Bild bei Regatha Rottensteiner, Grös, Format 22.5×27.5 cm, nicht signiert aber wahrsch. wie 3006^a von G. Wächter.
- 3012 13/18 Burschenexerzit. 5. Febr. 1941, Pl. 22, ca $\frac{2}{3}$ " $\frac{1}{2}$ l
- 3013 " Jungfrauenexerz. 12. " " 12. " $\frac{3}{4}$ l
- 3014 " 18. Febr. Burschen u. Mönche Exerz. (K. Abt.) 18, $\frac{1}{2}$ " 1 l
- 3015 " 5. März Burschen exz. 12, 1' 1 l (Regen)
- 3016 " 12. März Männer exz. 18' $\frac{1}{2}$ " 1 l

1941

Film 78, 3017 - 3024 (Genesien etc.)

15. Febr.: 3017^a Ahnenbild (bei Pöggler im Fagen), darstellend:

3017^c altes Ölgemälde (bei Pöggler im Fagen), darst. Unbekanntes Liden Christi

3018^a (h. März/Februar 1941) altes Gemälde bei Luler, Pries, darst. Maria mit Jan
Kind u. hl. Joh. (knollend?), Form. 23.5 x 31 - cm. - 3018^c (Febr.) Christus-
kopf (gotisch). "h. März: 3019 Genesien; 3020 Genesien mit Fuhrwerk im Vorgd.

3021 Genesien, Langhaus Fresko; 3022 Kuppel Fresko; 3023 Genesien-
häuserin; 3024 dito

Film 79, 3025 - 3032 (Eppan, Kloster)

13. März: 3025, St. Michaels Kirche in Eppan, Innere; 3026 Gruppe
beim Auserer; 3027 gewölbtes Atrium beim Auserer; 3028 die
zwei Gatscher Kinder, 15. März: 3029 Gewölbe der Kapitelska-
pelle; 3030 Kloster Gries; 3031 Kloster; 3032 Kloster.

Film 80, 3033 - 3040 (Pröpte), 18. März:

3033, 25. Pr. Conradus Φ 1461; 3034, 26. Wilhelmus, Φ 1462; 3035
27. Johannes IX, Φ 1467; 3036, 28. Johannes VIII., Φ 1477; 3037
29. Georgius, Φ 1491; 3038, 30. Henricus V., Φ 1503; 3039, 31.
Matthaeus, Φ 1506; 3040, 32. Leonardus Φ 1512 (27.50, 33. Ambros Φ 1512)

3041 13/18 Traunseerbit. 26. März.

Film 81, 3042 - 3049 (Pröpte etc.)

18. März: 3042, 34. Pr. Johannes IX. Φ 1515; 3043, 35. Pr. Melchior Badt Φ 1521;
3044, 36. Pr. Albertus Φ 1532; 3045, 37. Pr. Hieronymus Φ 1533; 3046,
38. Pr. Casparus Φ 1539. 20. März: 3047 Wegkauer umweit des Peter Ponet;
3048, Kirchlein L. Peter bei Doren. 1. April: 3049 Bräuer im Montiggler Wäld.

1941

Film S2, 3050 - 3057 (Krummbeck, Karnied etc.)

1. April: Schreckbüchel, Kirchlein 3050; 3. April: 3051 Felsgöggenberg; 3052 Alton,
3053 Saies, mit Witten Kreuz; 3054 Sarntal; 3055 Brücke am Krummbeck.
 8. April: 3056 Karnied, Friedhof, Kapelle mit dem alten Kirchenportal v. 1489;
3057 Karnied, Kirche, Innere.

Film S3, 3058 - 3065 (Karnied, Kap. Kapelle)

8. April: 3058 Bogen vom Karniedeburgaus, Kreuz. Vgr.; 3059 Karnied mit Schloss;
3060 Schloss Karnied (Längsf.); 3061 Schloss Karnied (auf.); 3062 Schloss
 Karnied, Burgtor bei der Brücke; 3063 Bräder beim Burgtor v. Karnied;
 11. April: ³⁰⁶⁴ Kapitelskapelle, Schlusssteine; 3065 Kap. K. Schlussstein Maria.

3066 13/18 17. April Jungfrauen euerz. 33 1/2" 1^h

3067 " " " " " " " " " " "

Film S4, 3068 - 3074 (Winkler 3 Pröpte)

13. April: Gruppe Geschwister Teufel 3068; 3069 deto mit F. Ambros; 3070
 Winklerhof v. Süden; 3071 Winklerhof v. Norden. 18. April: 3072, 39. Pr.
 Augustinus $\#$ 1573; 3073, 40. Pr. Johannes X, $\#$ 1566; 3074, 41. Pr. Honoratus
 Widmann $\#$ 1571.

Film S5, 3075 - 3082 (3 Pröpte) 18. April:

- 3075, 42. Pr. Paulus Schröter $\#$ 1596; 3076, 43. Pr. Conradus III, $\#$ 1596;
3077, 44. Pr. Nicolaus Schueler $\#$ 1621; 3078, 45. Pr. Dathasar Daur $\#$ 1638;
3079, 46. Pr. Matthias Braun resign. 1656, $\#$ 1668; 3080, 47. Pr. Jones Chry-
 sostomus Haberle $\#$ 1674; 3081, 48. Pr. Jacobus I. de Frickius $\#$ 1695;
3082, 49. Pr. Gregorius Thayerz $\#$ 1698.

3083 13/18 Komunionkinder, 20. April

3084 " Burschen euerz. bei der Sakristei, 23. April.

32 18 1/2 3^h" 21 " 1^h

Film 86, 3085 - 3092 (Proßte, Blüte)

19. April: 3085, 50. Pr. Fr. Schuster + 1757; 3086, 51. Pr. Albert Track + 1781,
3087, 52. Pr. Aug. Nagel v. Knoller, Wappen. 24. April: 3088 Blütenranken
3089 ein Kind bekommt Bildchen; 3090 P. Jehan u. P. Pomjan Morandell;
3091 Obstweise in Blüte; 3092 Obstbäume mit Schloss Sigmundsker. in Kempten.

Film 87, 3093 - 3100 (Moritzing..)

24. April: 3093 Autostrasse mit Aebfuder; 3094 dito mit Schloss Sigmundsker;
 31. April: 3095 Tischgesellschaft beim Anreute mit Jurat v. A. Walburg i. Ullin. & Passon
3096 dito ohne Herr Kuraten; 3097 Anreute, Kapelle auf dem Felsen, Westseite.
3098 dito, Nordseite; 3099 Ostseite; 3100 dito, Ostseite nahe.

Film 88, 3101 - 3107 (Moritzing) 31. April:

- 3101 Anreute, Kapelle auf d. Felsen, Südsite; 3102 Anreutehof Ostseite;
3103 Anreuteh., Kreuztrag, Fresko, ganz; 3104 dito; 3105 dito Detail
 Heiland; 3106 dito, Veronika; 3107 dito, Schächer.

Film 89, 3108 - 3115 (Moritzing, Kirche) 31. April:

- 3108 Hochaltar; 3109 ^{14. Hochaltar} Mauritiusaltar; 3110 St. Anna Altar;
3111 Kuppelfresko i. Mitte; 3112 Kanzel; 3113 S. Florian (unsharp)
3114 S. Sebastian; 3115 S. Florian (sharp).

Film 90, 3116 - 3123, Moritzing, 31. April:

- 3116 Antelcher Gnadenbild vom Hochaltare; 3117 Kuppelgemälde, Taufbrunne, Fing.
3118 dito, Erdbebungsszene; 3119 dito, Entkopfung
3120 dito, Taufbrunne; 3121 Stuckengel in der Nische, Epitaf.
3122 Anreutehof v. Westen; 3123 dito Tor mit Kinder.

3124 9/10 2 Siegel des Abtes Odalbert Regli 32x32 mm, 28x24 mm, 3. Mai

3125 " 3. Mai, 2 Siegel des Abtes Bonar. Tiffa

3126 9/10 3. Mai, Porträt v. Abt Odalbert Regli i. Alter, (Rekrutensaal)

3127 " " " " " " " in jüngeren Jahren (Kapitelsaal)

1941

3128	7/12	6. Mai, Kandidat Michael	2/2	6 ³ 1' 1/2 1 ^h
3129	"	" " " " " "	"	" " " 1 ^h
3130	13/18	7. Mai Frauenexer. (Konzert Entw.)		21 1/2" 1 ^h
3131	13/18	14. Mai Jungfrauenexer.		26 " "
3132	"	" " " " Partnerinnen in Tracht		" " " 1 ^h
3133	9/12	15. Mai Altar der Erzritzenkapelle		12 ⁵ 3' 11 ^h
3134	13/18	" " " " " "		" 1.5' "
3135	9/12	24. " got. Weihnacht (no 1/10) = 15" - 5")		12 ⁵ 10" 11 ^h

Film Q1, 3136 - 3143 (Fresko, P. Adolff...)

13. Mai: 3136 Fresko am Guinen-Turm, Christus; 3137 dito, Madonna; 3138 dito, Engelen. 28. Mai: 3139 P. Adolff: Pöulungängchen; 3140 dito (schärfer); 3141 P. Adolff im Nashaus; 3142 Koktus blühte; 3143 P. Adolff u. Blumen.

3144 13/18 30. Mai Erzritzenkapelle 28. 16 20" 2^h

Film Q2, 3145 - 3151 (Keller Mutterg., Muttergträger...)

3145 Keller Muttergottes (von vorne); 3146 dito (Rückseite); 3147 dito (v. der Seite); 12. Mai: 3148 Muttergottesträgerinnen (schreitend); 3149 dito (stehend); 3150 6 Kinder Plastiken; 3151 S. Frankiskus von Glaioder.

Film Q3, 3152 - 3159 (Pauls) 28. Juni:

3152 von Fenster v. Mariengarten aus Pöllsmer Kächerturm; 3153 dito Landschaft Richtung Meurn. 3154 Landschaft mit Hochspan u. Krüdenatur; 3155 St. Pauls, Blick gegen Boken u. Sahlern; 3156 Gentili David Kische hütelnd P. Paolo M. 3157 St. Pauls Dorf mit Kirche i. Hintergr. Dözen (Form. stehend); 3158 St. Pauls mit Mariengarten; 3159 St. Pauls Kirche u. Dorf.

Film Q4, 3160 - 3167, St. Pauls, 29. Juni:

3160 Mariengarten (Kane); 3161 Mariengarten; 3162 Mariengarten vom blühende Kartoffel; 3163 Friedhof mit Kapelle; 3164 Friedh. Arkade mit Blick auf den Eingang; 3165 Kreuzli; Grabstätte des Naturhist. u. Malers Sasse; 3166 Westarkaden; 3167 Eingang der Kapelle.

Film Q5, 3168 - 3174 29. Juni: St. Pauls 3168 (Durchblick), 3169 St. Paul v. Süden mit Kornfeld, 3170 Mariengarten, Portal. 7. Juli: 3171 got. Madonna in der St. Pauls Kirche. 3172 St. Pauls Kirche, Blick gegen die Empore; 3173 dito vom Hochaltar aus; 3174 rechter Seitenaltar (mit Peta).

Film 96, 3175 - 3182, 2. Juli: 3175 Maringarten, Kirche, Innere; 3176 dito Kuppelgemälde; 3177 Herz-Jesu-Relief; 3178 Maria-Verkündig. Relief; 3179 St. Paulsker Kirche v. Osten; 3180 dito näher

Campidell 1941

3. Juli: 3181 Heufuder; 3182 beim Heu sämeln.

Film 97, 3183 - 3190, 3. Juli: 3183 Wastale mit Rechen; 3184 Heger Kinder mit Rechen; 3185 junges Pind; 3186 zwei Schafe.
4. Juli: 3187 P. Ambros; 3188 Farrer-Wäher gegen Westen; 3189 dito gg. Süden; 3190 Lwevz

Film 98, 3191 - 3198, 4. Juli: 3191 Brautmiser Stadt mit Lavenn im Hintergr.; 3192 Unterfarrer (jübel Pind); 3193 P. Dostolod;
5. Juli: 3194 beim Heuen (neben dem Torrenhaus); 3195 Kuh am Ferg; 3196 Herrenhaus; 3197 5 Schafe in der Kragen-Ötz; 3198 3 Schafe (Kragen-Ötz)

Film 99, 3199 - 3206, 6. Juli: 3199 Heger Kuh; 3200 Stie; 3201 Käseri. 7. Juli: ³²⁰² am Möllnerjoch, liegendes Pind; 3203 Möllnerjoch mit Heuger; 3204 Heuger mit Kühen; 3205 Kreuz beim Lueger, mit Kühen; 3206 Pferde bei der Möllner Käser.

Film 100, 3207 - 3214, 7. Juli: 3207 Pind bei der Möllner Käser; 3208 Möllner Käser; 3209 Pinder (Holdertab). 8. Juli: 3210 die beiden Fütterer laden Gras auf beim Lueger; 3211 der eine Fütterer dito; 3212 P. Josef u. Joh.; 3213 die Fütterer fahren mit dem Fütter; 3214 die Mönche fallen ein. Damm.

Film 101, 3215 - 3222, 13. Juli: 3215 Kuh u. 2 Kälber; 3216 Heu; 3217 4 fressende Rinder; 3218 Förm mit Unterstand i. der Kragen-Ötz; 3219 ein Ochse; 3220 fünf Rinder; 3221 Tischgesellschaft. 15. Juli: 3222 am der Schöpfwerkst.

Film 102, 3223 - 3230, 16. Juli: 3223 Pind u. Pferd; 18. Juli: 3224 Campidell vom Walse her; 3225 Alpigenal vom Völl aus mit Roseng. u. Latemar; 3226 Flaas er Kirche (Sügelidit); 3227 Flaas er Tidern u. Kirche; 3228 Flaas, Kreuzer; 3229 Flaas er Kirche (Törner); 3230 dito, Maria-Hilf, Kirche.

Film 103, 3231 - 3238, 18. Juli: Flaas 3231. - 20. Juli: Porträts der Familie Tomarog: 3232 Martin; 3233 Anna; 3234 Theres; 3235 Maria; 3236 Josef; 3237 Vater; 3238 Mutter.

Film 104, 3239 - 3246, 20. Juli: 3239 am Fischteich; 3240 dito. 21. Juli: 3241 Landschaft mit Pfingern; 3242 Sattlerhütte; 3243 Puff Mutter u. Töchter; 22. Juli: 3244 Theres Tomaneegg; 3245 P. Romann Morandol als Sumit; 3246 dito (sitrend).

Film 105, 3247 - 3254, 22. Juli: 3247 Schwester Isobrosa und Laurentia u. Johana Hess; 23. Juli: 3248 P. Anselm, Allalones Bauer u. Dr. Viktor; 3249 - 3253 Pferde beim Haldental; 3254 Blick ins Larnental.

Film 106, 3255 - 3260, 24. Juli: 3255 Larnax beim sehen. 26. Juli: 3256, 3257, 3258 Dr. Heinrich u. Wastale im Schifflein; 3259, 3260 Dr. Felician im Schifflein.

Film 107, 3261 - 3268, 27. Juli: 3261 Heir. Puff im Schifflein; 3262 Wehrwieser Heir im Schifflein; 3263 Gruppe am Brand; 3264 Schifflein mit dem kleinen Mädchen, 29. Juli: 3265 Frau mit Folin; 3266 Hofe unter Lat. schen; 3267 u. 3268 Ehepaar.

Film 108, 3269 - 3276, 31. Juli: 3269 - 3271 Blick von der Lick aus: a, gegen Kalken; b, g über den Altan, geg den Latemar; 3272 Löcher (Haus); 3273 Egenhöf; 3274 Blick auf den Füllern; 3275 beim Korn schneiden (Heifer); 3276 Blick auf Jenesien vom Altan aus.

3277 9/12 Wappen der Regulierten Chorherren von Latemar aus „Annuaire Pontifical Catholique par M^{re} Albert Bottaandier, 1899, Paris. Seite 669

3278 Trapezier Wappen, mitgeteilt v. Justos Fischwaller, Finsbruck, nach einem Original aus seiner Sammlung gezeichnet 1933.

2. Farbfilm: Campidell 1941, 15. Juli 1-23; 24. Juli 24-29; 16. Juli 30-31; 17. Juli 32-35.

Film 109, 3279 - 3286, ^{S. 113, 3279} 31. Juli: 3279 Fernsicht vom Altan aus ins Eschtal, 3280 dito Boren mit Latemar, 3281 dito (etwas tiefer) Boren Gries In-dustree 1/4, 3282 dito (noch tiefer) mit Klöster im Vordergrund; 11. Sept.: 3283 Tubelaren mit Pinn, 3284 die 2 Dub. P. Eugu u. Rudolf allein; 3285 die 3 Brüder Orion; 14. Sept.: 3286 „Isobrosa“, Detail aus dem alten Altan Dilete v. Preiner im Jenesien.

1941

3287	7/12	24. Sept.	Trafojer Martin * Tschurs 18, 6, 1808, ∞ Boren	
3288	7/12	" "	9, 6, 1840 Oberrauch Maria, ♀ Boren 28, 4, 1880	
3289	9/12	26 "	Oberrauch Maria * Boren 3. 11. 1807, ∞ Boren 9, 6, 1840, † 22. 12. 1871. Beide Bilder sind am Hochzeits tage gemalt worden (Aquarell), im Pristire der Geschwister Trafojer (Achtmark)	
3290	"	"	St. Josephs kapelle	18, 3, 1/2 11 ^L
3291	"	"	Taufstein	12 ⁵ , 1" "
3292	"	2. Okt.	P. Anselm Lochmann	68 1" 11 ^h
3293	"	"	" " " "	68 " " "
3294	9/12	26 "	Schwester Oberin Dolorosa Entr. 1:7	68 1" 10 1/4 ^h
			Aquarell: Josef Pircher, Jesuplauer Bauer auf Gantslma, in Geis gestorb. 19. März 1856 im 57. Altersjahre, vom wiew er gelebt hat. Er war ein Mann des Gebetes u. ein besonderer Freund des Klosters. R. I. P.	

Film 110, 3295 - 3302 (Entr. 30 gr + 150 gr Wasser)

	18. Okt.	3295	Praschgoldfuhren vom Saug auf dem Greiser Plate;	
	29. Okt.	3296	Griovannellische Grabstätte auf dem alten Friedh. in Boren;	
		3297	dito Grabtafel links; 3298 Grabmonument Dem	3299 Grabstein.
			Matthias Passer u. Maria Passer (geb. Trafojer, Wenkerin) u. Joh. Trafojer, Kiegl; 3300	
			Grabstein: Trafojer Peter, Kieglsohn † 1878; 3301 Grabstätte Gelf; 3302 Friedhof.	
3303	13. Nov.	13 x 18	Jungfrauenverit. (Ent. 1:5)	77 ca 15" 1 ^L
3304	20. "	"	Jungfrauenverit. (alt. Entr.)	12 1/2" 1 ^h
3305	9/12	20. Nov.	Sr. Dolorosa, Oberin (Entr. 1:4)	" " "
3306		"	Lena	" " "
3307	9/12	23. Nov.	Madonna, Kripenfigur aus Plaining	12 ⁵ 4" 2 ^h
3308		"	Wente Michael, Almenbild (bei Trafojer, Winkelst) "	" " "
			gezeichnet: M. Winter, 87 J. Kopie (von ?) N 1709,	
3309	15/18	26. "	Exerzitienkapelle	18 30" 1 ^L
3310	"	4. Dez.	Burschenverit.	18 1/2" 1 ^L
3311	"	13. "	Jungfrauenverit. (Entr. 1:0, 1/2)	18 1/2" 1 ^h
3312	9/12	15. "	Orchideenblüte (Lilla)	25 1" 1/2 11 ^h
3313	"	22. "	Die Erlacher Kämmergruppe	18 4' 2 ^L
3314	"	22. "	" " " (näher)	" " "