

1959

152. Ferruniacolor; mit Praktica. o. Gruner Platz

1. 22. IV. Spingtosen (1/2 Blende zu viel exponiert), 23. IV.: 2. blühender Damariskenbaum, 3. nochmal mit Schneeballen; 4. Musian, 5. Perdonig, Kirche, 6. Hocheppan, 7. dito, 8. dito näher. 27. IV.: 9. 4. Station um Glaningerweg; 10. blaue Schwertlilie bei der Blumenade; 11. Mai: in der Messico: 11. Leopard, 12. die Paololas 13. Inohien, 14. Japan, 15. China, die Schwester, 16. päpstliche Hilfswerke, 17. 18. Geschenke, 19. Kapuziner, 20. der Negerpriester, 21. Christo Ri (anstatt 1/100" ein 1/50" exponiert, 22. Turm von Christo Ri.

(6 x 9) mit Apparat von F. Hausmister: CLACK, Agfa

20. IV.: Glanig: 10081 III. Station, 10082 V. Stat. 26. April. 10083 Erstkommunikanten, 10084 dito mit F. Wilhelm, 10085 Kinder, 10086 mit F. Wilhelm, 10087 Herta Huber allein, 10088 Emil Fichter allein.

153. Ferruniacolor, mit Praktica

10. Mai: 1. Hortensienstöcklein, 2. Rododendronstock, 3. dito, nahe. 4. Primelstöcklein, 5. rote Rose, 6. 2 dunkelrote Rosen, 7. Brücke beim Watschelen, 8. dito Stanislaus misst. 14. Mai: 9 hellrote Rosenpartie, 10. dunkelrote Rosenpartie, 11. eine gelbe Rose, 12. 1 du rote Rose, 13. 1 dunkelrote Rose, 14. Stammrosenstock. 23. Mai: 15. Rosen mit Telesobjektiv, 16. Stammrosenstock. 31. Mai: Glanig 17. Burger Jas jun u. Katharina, 18. alle 3 Mesner Kinder, 19. Gries mit Weitwinkel, 20. Gries mit Lehngai 1/4 (mit Weitw.), 21. Gries-Bozen (mit Weitw.), 22. Kloster Gries mit Teles. 23. Bozen mit Teles, 24. Bozen mit Teles.

1958

(6 x 6) 5. April: 10089 Einzug der Erstkommunikanten, 10090 dito,
10091 Erstkomm., Gruppe. 25. Mai: Glorifiz.: 10092 II. Station,
10093 IV. Station, 10094 V. Station mit Palmkrozel. 7. Juni:
10095 Pferd darauf Josef Burger, Mesner-Sohn, 10096 Pferd mit
Katharina u. Rosa Burger, 10097 mit Rosa Burger allein. 10098
Bursche¹⁾ in Tenuisier Tracht, Christploner. 10099 V. Station mit Rosa
und Kathi Burger, 10100 IV. Station mit den gleichen Kindern.

Reproduktionen:

(6 x 6) St. Prokulus: 10101 Grundriß v. St. Prokulus, Reprod. aus
dem kleinen Kunstführer N 1, Text und Bilder v. Edmund Thiel;
10102 die Schreitenden, 10103 Rinder, 10104 Figuren am
Triumphbogen, 10105 Band Ornament, 10106 S. Sebastian
Kuenrad als Primiziant mit Verwandten.: 10107 Bz. Philipp,
Reprod. von N

154. Ferrania color, mit Practica.

6. Juni: 1. Kreuz im Anger, 2. Kreutia Pflanze im Glas-
haus; 7. Juni: in Glorifiz.: 3. Bachverbauung beim
Mühler Hof; 4. dito von oben. 5. Rosa Burger zu Pferd, 6. Rosa
und Katharina Burger, Mesnerkinder, zu Pferd. 7. Hans Winkler
in der Tschöggelberger Tracht. 8. Mesnerkinder bei der IV. Station,
9. dito. 10. II. Station. 10. Juni: 11. Gängchen mit Säulen im
Kloster (mit Felio), 12. Rosengarten mit Felioobjektiv bei Schwa-
schmelze, 13. die Hiftkirche vom Anger aus mit Felio, 14.
Kreuz im Anger, 15. der Schaffer beim Umspülgen im Anger,
16. dito, ~~17.~~ 22. Juni: obere Kirche: 17. Pacher Altar, ganz,
18. die Madonna mit Felio.

1) Hans Winkler, Knicht beim Christploner, gebürtig aus Alfing von Hilt-
paul Hof in Schwarzeegg

1959

155. Ferraria color, mit Praktica, Dolomiten

Freitag den 5. Juli: 1. Tiers, Kirche, 2. dito näher, 3. St. Zyrian
4. am Neger, 1690 m, 5. Sessel lift, 6. Karer Pass, 7. am Karer
Pass, 8. - 18. Karer See, 19. Karerseehotel

156. Ferr. Praktica, 6. Juli (Montag): 1. Sessel lift, Talsta-
tion, 2. Christomanes Denkmal, Der Adler v. M. Delago, 3. dito
4. P. Anselm unter die Fenchelwand, 5. der Labemar, 6. Die Kölner
Hütte, 7. die Rosengarten Spitze mit Teleobjektiv, 8. überbelichtet;
9. im Aufstieg zum Tsdurger Joch mit Kölner Hütte, P. Anselm spricht mit ei-
nem Touristen, 10. 11. 12. überbel. 13. am Tsdurger Joch 2644 m mit
Blick auf die Marmolata, 14. Blick ins Vajolettal, 15. Vajo-
lett Hütte 2243 m, 16. Blick zum Grasleiten Paß (2601 m); 17.
Kesselkogel mit Gräßliten Paß, 18. Vajolett hütte, Blick gegen Süden über-
belichtet, 19. Soldaten Kömer den Santsperpaß herab (überbel.).

157. Ferr. col., Praktica, 7. Juli: 1. Vajolett hütte mit Stabler-
und Winkler Delagoturm, 2. dito, 3. Grasleiten Paß Hütte (2601 m)
4. dito, 5. am Antermojer paß (ganz überbelichtet), 6. Blick zum
Grasleitenpaß, 7. auf dem Wege zum Antermojasee, 8. dito, 9. Anter-
moja see (ganz überbel.), 10. Antermoja hütte (überbel.), 11. dito mit
Blick gegen Süden, 12. Antermojasee (überbel.), 13. auf dem Rückweg
zum Antermojerpaß mit P. Anselm, 14.
15. Abstieg vom Grasleitenpaße mit P. Anselm, 16. der Grasleiten kessel
17. Gräßliten Hütte, 18. Grasleiten Hütte, 19. Grasleiten Hütte mit Bergspitze
im Abendrot, 20. dito, 21. Antermojer- und Molignon kugel im Abendrot

158. Ferr. col. Praktica, 8. Juli: 1. Die Gräßliten hütte, 2. Rosen-
garten beim Abstieg von der Gräßliten hütte, 3. dito, 4. Bärenloch,
5. dito oben Roßbrähne, 6. Rosengarten, 7. Roßbrähne, 8. Linne am
6. Felsracken bei der Roterdspitze

1959

8. Roßzähne (überbel), 9. Rinne am Molygonon (ganz überbel), 10. Rosengarten, 11. Roßzähne, 12. Rinne am Molygonon, 13. Roßzähne (ganz überbel), 14. Diäler Haus, 15. Kapelle beim Diäler, 16. Blumen am Schlern, die violette Laimkraut, die gelben
17. Schlern Häuser, 18. Sonnenuntergang am Schlern, 19. dito, 20. Schlern Häuser mit Roseng. (zu dunkel)

159. Ferricol. Practica 9. Juli: 1. St. Kassian am Schlern, 2. P. Anselm leitet zur hl. Messe, 3. St. Kassian, Inneres, 4. Schlern Häuser, 5. P. Ambros am Per, Schlerngipfel, 6. Pantnerspitze von der Burgstallwand aus, 7. dito, 8. Abstürze die Pantnerspitze, 9. Laimkraut Läden beim Schlern, 10. seltsame Felsenlöcher & bei der Roterspitze, 11. Blick aufs Feiser Alpe, 12. der Molygonon Pass, ^{10. Juli} ~~73~~ 13. Roßzähne vom Diäler aus mit Promotor, vom Fenster des Zimmers aus - 14. die Kapelle beim Diäler, 15. Brücke mit P. Anselm am Wiger zur Molygonon Hütte, 16. Molygonon Hütte 2053 m, 17. Alpenrosen auf der Feiser Alm, 18. alter Lirichenbaum auf der Feiser Alm, 19. Alpenrosen mit Lang- u. Platkofel, 20. dito, 21. P. Ambros, Feiser Alm.

160. Ferricol. Practica, 10. Juli: 1. Feiser Alpe, 2. gelbe Blüten, Hornklee auf der Feiser Alpe, 3. Haus auf Plittoria 2011 m, 4. Feiser Alpe mit Schlern, 5. Pongeter Hof in Kartelruth, 6. Kirchturm v. Kartelruth vom Schloßberg aus. 11. Juli: 7. Hausflur im Hause des Bürgermeisters von Kartelruth. 8. Lampenwirt
9. ^{10.} 11. Kirche, 12. Kartelruth, 13. Kartelruth, fernes 14. Feis, Kirche, 15. Kirche mit Pantnerspitze, 16. St. Valentin mit Schlern, 17. dito, aufrecht. 18. Feis.

1959

161. Ferraricolor mit Practica

11. Juli (Samstag): 1. u. 2. Kirche in Völs, Immes (unbrauchb.), 3. Turm in Völs (Pfarrk.), 4. die St. Michaelskapelle in Völs, 5. die Kirche in Völs, 6. das Pfarrhaus in Völs.
Campidell: 7. die Milchbahn, 8. Campidell Häuser von der Fasse aus, 9. die Marienkapelle, Bild von Maria Delago; Aging: 10. Kirche u. Vidum vor der Kirche, Fr. Meinrad, Br. Alois, P. Odilo, P. Magnus, 12. Innen der Kirche, dito 13., 17. Juli: 14. P. Gallus, 15. P. Lukas, 16. Fr. Meinrad; 17. die Bahn, 18. dito, 19. Baumspitze, Fichte, 20. Campidell mit Teleo, 21. dito, 22. dito.

162. Ferraricolor mit Practica

1. 17. Juli: Die Milchbahn. 18. 7.: 2. Zugelkalt (mit Peimotar), 3. P. Haver mit Kälber, 4. Schaffler mit Sense, 5. die Delago Kapelle 21. 7. 6. P. Ambros Trafojer, 7. P. Franz Eng, 25. 7.: 8. die Kapelle, Immes, 9. dito, 10. die got. Madonna im Giebel mit den 2 Engeln, 11. die Madonna allein, 12. Engelkopf an der Säule. 28. 7.: Zum Hirzer: 13. Hirtin bei der Anteran Alm, 14. dito, 15. Schafe auf dem Schnee, 16. auf dem Hirzer Gipfel mit Fr. Meinrad, 17. Blick ins Passeier, 18. Hirzer Gipfel mit P. Ambros, 19. Blick vom Hirzer aus gegen den Fanger.

(6x6) 10108 - 10118 Aufnahmen in Auger im Frühjahr 1959 von
unm. Schweizer Herrn

1959

163. Ferranacolor mit Praktica

28. Juli: 1. Der Hirzer von der Anteren Alm aus, 2. Anteren Alm Flütte, 2. Aug.: 3. Blumenbet
5. Aug.: 4. Lagerströmie, 5. dito mit Gärtner, 6. Flox perennis, 7. einfache Georginien, 8. Blumenhaus mit Gärtner. 9. Aug.: 9. Ausschnitt aus der Touristenkarte 16, Dolomiten, 10. dito, 11. " " " " 45, Spinger Gebiet, 12. dito, 13. Blumenvase mit Knoller Gemälde mit Primotar: 14. die Ketzer 15. apostol Gruppe aus der Kuppel, 16. die Fortitudo, 17. Muttergottes von der Kuppel, 18. Ordensfrauen aus der Kuppel, 19. Ausschnitt aus dem Fetschorbilde.

164. Ferracol. 15. Aug. Aufnahmen bei der Pfarrinstallierung des ersten Pfarrers von Maria Himmelfahrt

Abastian Durigger am Riten: 1. Auszug vom Violin, 2. die Musik, 3. Fahne, 4. die Musik, 5. die Feuerwehr, 6. Mädchen in Riten Tracht, 7. die Ministranten, 8. die Pfarrer unter dem Himmel, 9. vor der Kirchentüre, 10. dito (unscharf), 11. dito (scharf), 12.-19. in der Kirche

165. Ferracol. 15. Aug. (Riten): Auszug aus der Kirche: 1. die Musik, 2. die Feuerwehr, 3. die Frauen Gratulation vor dem Violin: 4. Kinder sagen Verschluss, 5. Mgr. Propst von Bozen und Pfarrer, 6. Kind überreicht Blumen, 7. die Frauen gratulieren, 8. die Jungfrauen gratulieren, 9. die Volksmenge, 10. die Männer gratulieren, 11. der Pfarrer spricht mit den Musikanten, 12. Musikanten beim Wirt,

1959

13. Trachtenbild; Auferbruch zum Schießstand: 14. die Musik
15. die Frauen, 16. die Aristokratie gratuliert, 17. vier Mädelchen
in Foraner Tracht, 18. die Musik, 19. dito

166. Ferracol.

15. Aug.: Riten: 1. Tafelrunde im Schießstand, 2. drei Männer
in Ritner Tracht, 3. dito, 4. 3 Frauen in Tracht, 5. Die
Verwandten des Herrers in Tracht, 6. dito, mehr, 7. 1 in
Ritner Tracht, 8. dito, 9. „Er und Sie“, 10. das Pfarrhaus
11. die Ritner Bahn.

16. August: 12. die Assumpta bei der Fluge von Untereberger, 13.
Wappenscheibe im Kreuzgang, 14. Wappenscheibe im Kreuzg. 15.
die drei Franziskaner Stütigen in der Kapitelskapelle, Brustbild,
16. dito ganz, 17. dito ganz, 18. dito 19. Oberg.

10 135 Lebet! 10154 23.
Kellertüre; 2. 30. Juni, Jenseien
idell, 4. 7.: 4. Püchler Kinder
in Jarnes vname. 5. 4. Juli: Rosengarten, 6. Juli: 6. am
Karer See; 7. Adles vom Christomanes Denkmal von
Maria Delago, 8. dito mit Katarina, 9. die obere Seite des
Denkmals; 7. Juli: 10. pikareske Felsenpartien im obern Violt-
tale. 8. Juli: 11. Wegweiser am Fiereralpplösch, 10. Juli:
12. Malignon Plütte. 13.: Sängater 14. Juli: 14. Michael
Trafojer-Kompatscher nach der hl. Tompe, 15. auf der Altane von
Grünerhof. 16. Jenseien. 22. Juli: R. 17. P. Kaver u. Lora
Minkel, 18. dito. 15. Aug.: am Ritten: 19. Kirche, 20. dito
21. Volk, 22. dito, 23. Triumphbogen, 24. Verwandte des Pfr.
25. „Er u. Sie“. 21. Aug.: in Karer See mit Primas u. Dekan
26. beim Auto, 27. am See, 28. auf dem Felsen, 29.

1959

13. Trachtenbild; Aufbruch zum Schießstand: 14. die Mäntel
15. die Frauen, 16. die Aristokratie gratuliert, 17. vier Mäntelchen
in Foraner Tracht, 18. die Musik, 19. dito

166. Ferracol.

15. Aug.: Riten: 1. Tafelrunde im Schießstand, 2. drei Männer
in Ritner Tracht, 3. dito, 4. 3 Frauen in Tracht, 5. Die
Verwandten des Herrers in Tracht, 6. dito, mehr, 7. 1 in
Ritner Tracht, 8. dito, 9. "Er und Sie", 10. das Pfarrhaus
11. die Ritnerbahn.

16. August: 12. die Assumpta bei der Hütte von Unterebber, 13.
Wappenscheibe im Kreuzgang, 14. Wappenscheibe im Kreuzg. 15.
die drei Franziskaner Heiligen in der Kapitelskapelle, Brustbild,
16. dito ganz, 17. dito ganz, 18. dito 19. Oberrg.

10119¹ 10155² 22.

(24 x 36 mm) 1. 25. Juni: Kellertüre; 2. 30. Juni, Jenesien
3. 7.: 3. Delago Kapelle in Compidell, 4. 7.: 4. Pichler Kinder
in Tarnes Tracht. 5. 4. Juli: Rosengarten. 6. 5. Juli: 6. am
Karer Pass; 6. Juli: 7. Adler vom Christomanes Denkmal von
Maria Delago, 8. dito mit Katernar, 9. die obere Seite des
Denkmals; 7. Juli: 10. pizarrre Felsenpartien im oberen Violt-
tale. 9. Juli: 11. Wegweiser am Tierreralpflöch, 10. Juli:
12. Malignon Hütte. 13. Bangater 14. Juli: 14. Michael
Trafojer - Kompatzcher nach der hl. Taufe, 15. auf der Altane von
Grünerhof. 16. Jenesien. 22. Juli: R. 17. P. Kaver u. Herz
Münkel, 18. dito. 15. Aug.: am Ritten: 19. Kirche, 20. dito
21. Volk, 22. dito, 23. Triumphbogen, 24. Verwandte des Pfr.
25. "Er u. Sie". 21. Aug.: in Karer See mit Primas u. Dekan
26. beim Auto, 27. am See, 28. auf dem Felsen, 29.

1959

auf der Bank am See, 30~~27~~. Endstation vom Leseelift, 31.
deto Primas, 32~~24~~. Aug: am Friedhof von Gries: ~~33~~ Hinter-
egger Grab, 34~~3~~ Giovanelli, 34~~35~~ deto 35, 36. Trafofer Kriol,
36~~37~~ Fasser Grabstein, 37 Vorhalle 1539, 38 Löffler Grabstein

(9x12) 1. Sept.: Nr. 10155 P. Lukas Keusch

167. Ferredl.

1. 16. 8.: Mondaufnahme 3'5, ca 3" mit Primotar. 21. Aug. Nauer See:
2. - 9. Ansichten vom See. Leseelift: 10. beim Einsteigen, 11, 12, 13
während der Fahrt, 14. u. 15. Endstation. 16. 25. Aug.: Rosen-
garten vor Seënaufgang; 17. Dieler Haus auf der Seiser Alm (überbel.)
31. Aug.: knoller Bilder in der Kirche mit Primotar: 18. Auferstehg.
19. deto, Detail, 20. deto, 21. Pfingstbild

(9x12) • 10156 P. Lukas Keusch in seinem Primar messger. 6. Sept.

168. Ferramacolor

7. Sept.: 1. knoller Selbstporträt in der Sakristei. 2. Ketzersturz,
Detail: die Ketzer, 3. Kuppelgemälde. 4. Keller Muttergottes
5. Dieler Haus auf der Seiser Alm vor dem Brande (nach An-
sichtskarte. 6. deto. 7. „Flaxkumpfputzerblüte“

9. Sept.: 8. - 17. Apostel von Schnatterpeck. 10. Sept. 18.
Lageintrauben im Anger. 19. St. Stephan beim Feigenklaubem
20. Quitten im Anger.

1959

(9x12) 10157 ✓ 23. Sept.: Br. Alois

169. Ferruniscolor mit Praktica

18. Sept.: 1. der (angeschossene!) Mond geht unter, 2. *Immaculata* v. Unterberger, Detail (unterbelichtet); 3. Pirinus standl, 4. Geranumbüte beim Fraterhüttl. 5. Traliben im Anger. 6. *Immaculata* v. Unterberger, Detail, unten. 22. Sept.: Bozner Mustermesse: 7. beim Eingang, 8. Baumfällmaschinen, 9. Traktoren 10. Kreuzweg v. M. Delago (zu dunkel), 11. Kunstabteilung; 12. Kunst (Kruzifix), 13. die große Halle. Johannes-Kofel: 14. Fingeller Schlößl, 15. Johannes Kofel von der Straße aus, 16. das Innere der Kirche, 17. Kirche, Außen, 18. Türmchen. 23. Sept.: 19. die Wannen stehen bereit zum Winnen, 20. Marktszene, 21. Marktszene am Gräser Platz

170. Ferrcol.

2. Oktober: 1. Rosengarten 5²⁵ abds, 2. dito 5⁴⁰, 3. dito (überbel) 4. Okt.: Aufnahmen vom Fenster aus mit Perimotar bei der Fahnenweihe der Gräser Schützenkampagne: 4. ital. Militär, Musik; 5-15. vorbeimarschierende Schützen, 16. Autobus-Parkmann. 4. Oktober: 17. Zu Gräser Musik zum Profess zur Bildung des Primas Kälin im Klosterhofe um 7/29 abds, 18. dito. 5. Oktober: 19. Detail der Annunziata von Unterberger, die Madonna, 20. Engel unten, 21. Madonna, oben.

(4x12) 10158; 23. Okt.: Br. Bruno

1959

(6x6) 1. November: 10159 letzte Obstfuhr, 10160 dito, 10161 Schafpe
mit Kinder beim Traktor, 10162 dito, 10163 die Schrifftafel
gemalt von J. Albert Leitner. 4. Nov.: 10164 der Konvent
von Grus mit Altapernas und St. Stephan, 10165 (mein
Stuhl leer) sonst gleich, 10166 dito wie 10164, 10167 P.
Bestold Röllin, 10168 P. Gregor Fellmann, 10169 P. Oswald
Lizzi, 10170 die landwirtschaftlichen Schüler, 10171 dito.

171. Ferranivicolor, mit Praktikica

1. 12. Okt.: I. Station, Glaninger Kreuzweg. 13. Okt.: 3. Rosengarten
um 17¹⁵, 3. dito um 17³⁰. 16. Okt.: 4. Erdpyramiden bei Stein-
egg hinter dem „weißen Feld“, 5. dito, 6. dito. 17. Okt., in
Sterring: 7. 1809 Denkmal, 8. Eröffnung der Multscher Aus-
stellung im Schulhaus, 9. dito. 19. Okt.: Glaninger Kreuzweg
Stationen: 10. V. St., 11. IV. St., 12. III St., 13. IV. St., 14. V. St.,
14. III. St., 15. II. St. 16. Praxgglführerwerk beim Trattner,
Traktor. 25. Okt.: 17. Rosengarten um 3/4 7 früh, Silhouette.
30. Okt.: 18. Allee beim Kloster. 19. Vorchalle am Friedhof. 20.
Sessionsblume.

172. Ferranivicolor, mit Vito II.

In Sterring am 17. Okt.: 1. Der Zwölferturm, 2. dito, 3. Mi-
trastein, 4. Spitalkirche, 5. Gasse 21. Okt.: in
der Rudolf Stolz Ausstellung im Anst. Schulhaus ⁱⁿ Espan-Berg:
6. Partie vom Anst., östlich, 7. Blick auf St. Sebastian v. Schloß Engler
vom Fenster aus, 8. Schulhaus v. Norden her, 9. dito von Süden.
23. Okt.: 10. Faller, 11. Denkmal, 12. Faller Park, 13. Frauen-

Obstlehr, 10160 dito, 10161 Schaffner
10162 dito, 10163 die Schrifttafel

gemalt von ...
4. Nov.: 10164 der Konvent
von Grus mit Abt primas und Abt Stephan, 10165 (mein
Stuhl leer) sonst gleich, 10166 dito wie 10164, 10167 P.
Bertold Röllin, 10168 P. Gregor Fellman, 10169 P. Oswald
Tiggli, 10170 die landwirtschaftlichen Schüler, 10171 dito.

171. Ferranivicolor, mit Praktikica

- 1. 12. Okt.: I. Station, Glänninger Kreuzweg.
- 2. 13. Okt.: 2. Rosengarten um 17¹⁵.
- 3. 14. Okt.: dito um 17³⁰.
- 4. 16. Okt.: 4. Erdpyramiden bei Steinegg hinter dem „weißen Bild“.
- 5. 17. Okt.: dito.
- 6. 17. Okt.: in Sterking.
- 7. 1809 Denkmal.
- 8. Eröffnung der Multscher Ausstellung im Schulhaus.
- 9. 18. Okt.: Glänninger Kreuzweg Stationen: 10. V. St., 11. IV. St., 12. III. St., 13. II. St., 14. I. St., 15. 2. St.
- 16. Pilschglühbirnenwerk beim Trattner, Taktel.
- 17. 25. Okt.: 17. Rosengarten um 3/4 7 früh, Schlette.
- 18. 30. Okt.: Allee beim Kloster.
- 19. Vorhalle am Friedhof.
- 20. 30. Okt.: Passionsblume.

172. Ferranivicolor, mit Vito II.

- In Sterking am 17. Okt.: 1. Der Zwölferturm, 2. dito, 3. Mi-
trastein, 4. Spita Kirche, 5. Gasse
- 6. 21. Okt.: in der Rudolf Holz Ausstellung im Anstz Schulhaus ⁱⁿ Eppan-Berg:
- 7. Partie vom Anstz, östlich, 8. Blick auf St. Sebastian v. Schloß Englar vom Fenster aus, 9. Schulhaus v. Norden her, 10. dito von Süden.
- 11. 23. Okt.: 10. Tälfer, 11. Denkmal, 12. Tälfer Park, 13. Frauen-

1959

Familie, 14. die Steinadler, 15. die zwei weißköpfigen Adler.
1. November: 16. Zypressen am Friedhof, 17. das Pendel Kreuz
am Friedhof am Gais, 18. das v. Aufmütscher schmiedeeiserne Kreuz,
19. das Grab meines Großvaters Georg Tanner, 20. das Grab meiner Eltern,
21. Prachtblume - Ansicht, 22. dito

173. Ferranacolor, mit Praktica

1. 3. Nov.: Rosengärten 17^h. 4. Nov. 2. Konvent, 3. Brunnen
Bernhard und Abt Stephan (unscharf), 4. dito (scharf). 10. Nov.
im Zoo des Likus Krone: 5. die Pelikane, 6. der große Löwe, 7.
ein Panther, 8. zwei Eisbären, 9. ein Tiger, 10. Schiraffe, 11.
liegender Tiger, 12. Schiraffe, 13. die schlafenden Löwen, 14.
3 Eisbären, 15. die 2 Pelikane, 16. dito, 17. die Tierkäfige
18. Kopf der Schiraffe, 19. 2 Eisbären, 20. der männliche Löwe, 21
die Löwin.

Schweizerreise 16. - 21. November

(alles mit Travogon Weitwinkel gemacht)

174 Ferranacolor, mit Travogon

Dienstag, 17. Nov.: Einsiedeln: 1. Chor (unscharf), 2. Abtsthrone (unsch.)
3. Kloster, Fassade, 4. Marienbrunnen, 5. 6. 7. Fassade, 8.
Heusergruppe von Einsiedeln, 9. Platz u. Hecke in Einsiedeln, 10
F. Bernand am Bahnhof von . Im Tierpark von Art-
Goldau: 11. Teich: Schwäne, 12. Schwäne u. Enten, 13. der Hirsch
14. der Edelmarder; in Muri: 15. Hochaltar, 16. Chor, 17, 18, 19,
20. Glasgemälde im Kreuzgang

1959

175. Ferrania color

Muri Kreuzgang: 17. Nov. : 1-18 Glasgemälde, 19. Kreuzg
Flügel, 20. Kreuzg Flügel

176. Ferrania color

17. Nov. : Muri Kreuzgang: 1-19 Glasgemälde

177. Ferrania color

18. Nov. : in Boswil : 1. Pfarrkirche, 2. dito, 3. dito, Fassade
4. Kindergarten von Boswil mit P. Andreas. In Luzern :
5. am See, 6. , 7. die Vogelwelt, 8. die
Kloppkirche, 9. Fassade der Kloppkirche, Detail. 10. Jesuiten Kir-
che (unsharp), 11. Jesuitenkirche von außen, 12. bei der
Karls Kirche, 13. Schloß, 14. Wasserturm, 15.
Bahnhof. 19. Nov. (Donnerstag) : Sarnen : 16. Primas
Fidel, bei der Täfel, 17. dito Rektor Bonaventura, 18. der
Abt Jesch : Abt Paimund v. Einsied, Primas Frens, Altprimas
Brenhard Kälin, Abt Peda v. Disentis, Abt Maria Stein, Abt Ho-
phan v. Gries, 19. die Festtaete, 20. dito von Rey-Haller (Kon-
ditor).

178. Ferrania color

1 u. 2 : 19. Nov. Sarnen, im Theater der Studenten. 20. Nov. :
zu Fr. Klaus : 3. das Wohnhaus, 4. untere Panktkapelle, Türens; 5. die ob-
re Panktkapelle von außen, 6. Priostock, Fr. Klaus als Pololat.
7. Flüehli, 8. Geburtshaus, 9. dito, 10. Türens der Flüehli Kapelle