

Gemälde der Rückseite des Faches Altars: 6. Einzug Jesu in Jerusalem; 7. hl. Ursula; 8. Tempelreinigung; 9. hl. Agnes; 10. Ecce Homo; 11. Sücht nach Ägypten; 12. hl. Christophorus; 13. hl. Nikolaus; 14. M. Himmelahrt; 15. 4. 16. der ganze Schein; 17. M. Tempelgang; 18. M. Vermählg.; 19. M. Kleinsuchung; 20. M. Paulus; 21. 4. Bilder; 22. untere Hälfte.

Reproduktionsfilm: 9464 u. L. Hauspau von Seckau, Gnadenbild aus der Zeit der Gründung des Klosters um 1144; 9465 modernes Fresko in Seckau (Apokalypse)

9x12, 27. Febr.: 9466 Gebetsaltar, H. 9, 1' bei abgekehrter Vorderlinse
9x12, 1. März: 9467 " volle Hl., 1,5'

(6x6) 7. März: 9468 & 9477 Aufnahmen von der Einholung der Madonna durch die ital. Pfadfinder. 9478 Schn. L. Theresia Köchin; 9479

J. Rochusstatue, Geschenk des Primas die Statue aus dem Besitz des Fd. Meier voll von einem Altare in Kältern Kon. in; 9480 dito Detail.

(9x13) 9. März: 9481 Gnadenhron der Madonna in der Luftkirche

(6x6) 21. 3. Glanung: 9482 Mühler-Hof, 9483 Hütchen für die Hagelabwehr-
raketen am Wernerbild. 23. 3.: 9484, 9485 die Glaninger Schulkinder.

23. 3.: 9486 Alumnus; 25. 3. Knoller Skizzen: 9487 zum
Kretzretanz, 9488 zum Spingbild, 9489 Auferstehg, 9490 Hündel, 9491 Weihnacht
9492 Abendmahl, 9493 zur Kuppel, 9494 Detail v. d. Auferstehung,

(9x12) 9495, 9496 unsee landw. Schüler am 2. April 1954

52. Farbfilm, Gevacolor

29. Febr.: 1 beim Schab einsameln,
2. wie die Brand aufbewahrt werden; 8. März: 3. Schabteist. 11. März: 4.
Marschhof, 5. Kirche v. Phredbüchel, 6. 4. 8. kleiner Montigglersee, 9-12 großer Montigglersee
14. 8.: 13. Säulen u. Schaltern. 16. 3.: in Wangen. 14. Vogelius Kirche, 15. Dorf, 16. Lichtsäule
17. Kirche, 18. Wisen, 19. St. Joh. am Kopf. 31. 3.: in Glanung: 20. Eggenhof, 21.
Noafer, 22. Mühle vom Mühler.

(13x18) 26. April: 9497 Erstkommunikanten von Gries Hl. 13, $\frac{1}{2}$ " $\frac{76}{10}$ D

53. Farbfilm, Gevacolor.

22. März: 1. Glaninger Schulkind (-), 2.
Flos mit Hagen beim Schuster in Gamschnä beim Kleinwendler (-), 3. 4. 5 (-) überbel,
6. 31. 3. Versammlung im Kloster. 7-22, 2. April: Aufnahmen von den Bildern
der Rückseite des Faches Altars.

1954

54. Farbfilm, Ferrania-color. 2. April: 1. Pacher Alta, Rückseite (ganz), 2. dito, obere Hälfte, 4. April: 3. Bräuer unter blühenden Mandelbäumen, 4. dito. 5.: 6. 4. St. Francis husbrunnen bei der Talferpromenade. 10. 4.: 6. 3 Apostel vom "Tod Maria", 7-9 3 Apostel einzeln; 10. Kreuzg. mit Araken, 11. dito. 8. April: 12. Don Bosco Kirche in Gries, 13. Einsack mit Lolo Sigmundstor. 12. 4.: auf dem Weg nach Flaming: 14. P. Willhelm, 15. Rosengarten beim Dratner, 16. Bozen vom Christopler aus, 17. Kiri-Hof, 18. Bozen-Gaus vom Schaftrichel, 19. Gries v. Schlaf. aus. 20. Gries v. der Promenade aus, 21. dito, 22. Ruiner- u. Riegler im Ort. (13x18) 94 98, 2. Mai 1954 mer. Jungfrauenkongr. Bl. 12, 1/2", 4h

55. Farbfilm, Ferrania-color.

1. April: 1. Klausen, 2. Klausen mit Säben, 3. Brankoll-Burg, 4. Klausen 5. Stationskapelle, Laxons im Hintergr. 10. April: 6. Säben von Norden, 11. April: 7. der Herrtenturm, 8. die Frauenkirche, 9. Turm der Klosterk. 10. hl. Kreuzkirche, 11. Kasians Turm. 1. Mai: 12. Pfingstrose. 5. Mai: 13. Hertenstein. 3. Mai: 15. Weingut v. Sternwinter mit Haggen, 14. dito (21. Mai). 21. Mai: 16. Martel der Trudy Katin, 17. Flaminge Schulkinder mit Kirche, 18. dito beim Kreuz, 19.-21. Schulkinder, 22. zwei Kinder beim Kreuz.

56. Farbfilm, Ferrania-color

1. u. 2. 12. Mai: Schabtrist, 3. P. Perrain Willi (Engelb.) 4. Papststeink in Falterpark (13. Mai), 5. Wannenauerpromenade (13. Mai) 6. blühende Akazie (19. Mai); 19. Mai: nach Steinegg: 7. Kreuz am Weg, 8. Hof Ebern am Weg nach Steinegg; 9, 10, 11 gotischer Baldstock; 12. Steinegg, 13. Dolomiten, Sillen vom Friedhöfe aus, 14. Kirche, 15. Baumhauer 16. Kardaan, 17. Elektrozentrale in Kardaan; 18. Färgenwasserfall (20. Mai); 19. Gries Bozen (20. Mai); 23. Mai: 20. Abt Primas u. Abt Stephan, 21. dito mit P. Gregor, 22. Abt Primas allein.

57. Farbfilm, Agfacolor.

1. Das "Frauentomben" in Moritzburg mit Fr. Joh. Bantz (25. Mai); 2. Partee beim Essen (25. Mai); 3. P. Perrain Willi (Engelb.) (26. Mai); 4. Dattelpalme in Kreuzg zu Gries (26. Mai); 27. Mai: 5. Hepperger Grab, 6. Portal der St. Erasmuskapelle, 7. Trafoje Grab. 8. Jungelbstöcke im Auger (28. Mai); 9. Lama

vom Zirkus Jogni (28. Mai), 10. Motorspritze im Klosteranger (1. Juni), 11. beim Spritzen (1. Juni); 2. Juni: Eggental-Kärneid; 12. Schloss Kärneid, 13. Eggentaler Strasse, 14. Schloss Kärneid, 15. dito, 16. Bach, 17. Strasse beim Wasserfall u. Tunell, 18. der Wasserfall, 19. Bach u. Strasse, 20. Haussee, 21. Schloss Kärneid, 22. Kärndauer Leinwandwerk.

mit Paprodf.: 10. Mai: 9499 Glaninger Häuser im Filomena Laug
 9500 dito. 27. Mai: 9501 Dr. Kastian Lwin. 1. Juni: 9502 Fe. Seldifono
 Valentin. 9503 Abt Primas nach einem Gemälde von
 9504 Freiherr Heinrich v. Giovanelli zu Gerstburg u. Körtensberg * Bozen 10.6.1830
 Sohn des Ignaz v. Giovanelli u. der Freiin Maria Anna v. Vintler; ♂ Meran 7.7.
 1863 mit Aloisia Baroni v. Schneckburg, Tochter des Freiherrn Alois v. Schneck-
 burg u. der Antonia Freiin v. Haschlbueg. ♂ Miltz, im Schloss Schneckburg
 27.7.1883. 9505 Heinrich, Ignaz Anton v. Giovanelli, Sohn des vorzugen
 * Gries 25.10.1863, ♂ Klobenstein 4.9.1883. 9506 Ruine Madress.
 9507 Jesus mit die Eucharistie ein v. Rini. 9508 Jesus u. der Jungling v.
 Naim v. Fugel. 9509 Sturm auf dem See v. Fugel. 9510 Jesus heilt Kran-
 ke v. Fugel. 9511 Auferstehung v. Fugel. 9512 Barabbas v. Oberbeck
 9513 die Verlobung Petri v. Oberbeck. 9514 Maria Zell, Kirche, 9515
 M. Zell, Gnadenbild

(9x12) 22. Juni: 9516 Glaninger
 (13x18) 29. Juni: 9517 Samitzgäste v. P. Kolumban
 (9x12) " " 9518 " " "
 (9x12) 3. August: 9519 Br. Klausen Messgewand, Rückseite

58. Farbfilm. Ferraniacolor.

1. 8. Juni: Heimen im Kloster Gries; 12. Juni: 3. Lauerösch am Klostergarten
 3. dito; 4. 26. Juni: Dr. Roman mit dem Schubkarren. 5. 26. 76: Pri-
 mitort v. P. Bonifaz, gemacht v. Dr. Thaddäus. 6. (27. 76) Liliön regab
 7. (28. 7. 6.) Primizort v. P. Kolumban. 30. Juni: 8. Gries, links Ra-
 keten hütlchen (Langelobwehr); 9. Locher Hof; 10. Neuhaus Hof mit
 Wieser-Lan; 11. Faltenhäuschen; 12. Pöge bei Flass;
 13. Flass, Kreuzer. 14. Schuster. 1. Juli: 15. Alpenrosen; 16. die
 "steinernen Maudln"; 17. Schafe bei den "steinernen Maudln". 2. Juli:
 18. das Heger Vieh beim "Indracken"; 19. der große Linn in Campidell; 20.
 Campidell. 28. Juni: 21. Primizkelch v. P. Bonifaz.

59. Farbfilm. Ferraniacolor. Campidell:

3. Juli: 1. Latemar-Fels-Gruppe vor Sonnenaufgang; 2. Campidell um 5^h früh; 3. der Klahn auf dem Misthaufen um 7^h 15^h; 4. Campidell, Fernsicht; 5. Blick auf die Läfenn (#); 6. Blick auf den Laugen; 7. Wetterkreuz, Ultnes Berge; 8. Wetterkreuz, Blick nach Süden
4. Juli: 9. der Läfenn Turm; 10. die Gnolox Mühle. 6. Juli: 11. altes Kreuz in der St. Anna Kapelle in Mötten; 12. Altar all dort; 13. Fresco am Friedhof in Mötten. 14. Kirchenruine St. Valentin in Schlanoid (wird schon in 13. Jahrb. erwähnt; 15. vorgeschichtliche Wallburg bei St. Valentin in Schlanoid (gut erhalten). 16. Kirche in Schlanoid (überesp.); 17. Haus in Schlanoid; 18. St. Ulrich. 19. Juli: 19. Fratres beim „Kranken“ auf Benedikt. 10. Juli, Ofing: 20. Ofing, 21. Kirche u. Widen, 22. P. Sales.

60. Farbfilm. Agfacolor. Campidell:

13. Juli: 1. „Fagen“ beim Fleckehren, 2. dito. 14. Juli: 3. die Moser Mühle
4. Valpignon, 5. Aussicht vom Valpignon aus (Moser, Aspurger, Walmarer), 6. Fürst Hof, 7. Thaler Hof. 15. Juli, Ausflug auf die ^{Ho-}chplattspitze (2 m): 8. am Kreuz-Foch, 9. unsere Marschkolonne, ^{10. Ziegen} 11. Hirte hält uns den Wegweiserstein (prähistor.?), 12. ^{an der} Hochplattspitze, 13. Pfinger von ^{Ho-}chplatt sp. aus, 14. Blick vom Gipfel der Hochplatt. gegen Osten, 15. Gipfelaufnahme, 16. dito, 17. Hochplattspitze, 18. Blick gegen d. Pfinger (überbel.), 19. südöstl. (überbel.), 20. überbelichtet, 21. Blick auf den Kraterberger See, 22. Blick östlich, 23. Pfinger (zu hell), 24. Blick Richtung Haffing, 25. Blick gegen Süden, rechts oben Fr. Klemens, 26. Gipfel nördlich, 27. Fr. Jos. u. Hildephons besteigen die hinteren Gipfelkanten, 28. zwei und oben, 29. zwei steigen ab, 30. beim Abstieg, 31. am Misenstein, P. Anselm u. Alois Obriet, 32. Kirsteigeralbr, Unterkunftshaus, 33. Hochplattspitze, 34. Alois Obriet bei den Legfören in Arinnum, 35-0, 16. Juli: 36. alte Fichte im Fochwalde, 37. Gruppe der Sommerfischer, 38. Wappen am Prälatenhaus 1590, 39. Fr. Josef Oberkofler, 40. P. Gallus Schmyder (9x12) 10. Aug.: 9520 Längenzurchschnitt des Chores der Stiftsk. in Muri. (9x12) " " 9521 Reprod. aus einem Marcusskodes (Graduale)

7) aufgelassen um 1770; damals wurde das neue Kirchlein im Dorf gebaut (ita Prof. Schwaner)

„Hexikonier“ im Klostergarten zu Gries, 3. dito mit seinem amerikanischem Sekretär,
 4. Prunias allein, 5. Prunias mit Sekretär, 6. Prunias mit Sekret. u. abt. Klephian
 7. dieselben drei, 8. Prunias allein. 9. 8. Nov. Weinbergln beim Kuri im
 Südtirol. 14. Nov. 10. Madona von Oberkofler (gehört Heinrich Futscher), 11.
 Madona v. Oberkofler (gehört P. Norbert Futscher), 12. Kaki-Baum bei der
 Villa Wenter in Gries. 17. Nov.: 13. Festsicht vom Alten gen Rosengarten, 14.
 Rosengarten in Abendglichen vom Fastner aus, 15. die letzten Feuertschalen am Rosengarten
 16. 18. Nov.: Marienheim in Gries. 17. 20. Nov.: beim Laubsammeln im Ager; 18. 13. Dez.:
 Wagner Apfel. 19. 15. Dez.: Detail v. einer Kopie des Gnadenbildes Maria Part im
 Kloster mit Inschrift: „In Gremio Matris sedet spiritus sanctus“ (im Magasteln). „Il
 Duo Ritrato della Madonna Miracolosa Di Re In Valle Di Vegorzo, Anno
 1594 Li 29 April.“ 15. Dez.: gotisches Georgi-Klausaltärdchen im Kloster: 20. die
 plastische Gruppe, 21. die Verkündig., 22. S. Katharina, 23. St. Georg.

66. Farbfilm. Ferraricolor.

20. Dez. 1954: 1. Wegkreuz beim Fastner, 2. Hühner beim Arbeiter
 3. Klosterfront, 4. Kloster (Turme) bei Markt, 5. Mühlen, 6. Marktzsune
21. Dez.: 7. Christo Re Kirche in Gries. 29. Dez.: 8. Weihnachtssterne-Bo-
 insetta, 9. Weihnachtsstern. 30. Dez.: 10. Wirtshaus „Schlöbl“ bei S. Anton
 11. Hof beim Bruggenwirt, 12. Villa Habsburg. 31. Dez.: 13.
 P. Haver Mumelter. 1. Jänner 1955: 14-17 gotische Statue (ein Vorhof?) im
 Kloster Gries. 2. Jänner: 18-22 „Sod Maria“ aus der Kapitelskapelle im Kloster

(6x6) 14. Nov. 1954: 9560 Madona v. Oberkofler (bei P. Norbert), 9561 Madona
 von Oberkofler mit Rosengarten als Hintergrund, gehört Heinrich Futscher, Altmehner-
 sohn, Mühlbachpromenade, 9562 dito, Detail davon, 9563 Detail v. 9560.
 29. Jänner 1955: 9564 hl. Familie v. Oberkofler, 9565 hl. Familie v. Oberkofler
 9566 dito, Detail davon. 13. Febr. 1955: 9567 Fa. Sebastian Humrad OSB/Marin-
 berg), 9568 dito, 9569 u. 9570 P. Ambros (Selbstportr.), 9571 Farbfilm
 (Detail), Köpfe v. Joh. Holzer (1709-1740) sein; 9572 Gemälde, Jesuiten-
 general (?).

67. Farbfilm. Ferranicolor.

4. Fäner: 1. Schlüssel mit Apfel, 2. Apfel;
 13. Fäner: 3. Bäumchen, *Oratia elegantissima*, war beim
 Cantate Rini (1955) aufgestellt. 18. Fäner: 4. Kraus v. Cantate Devani,
 5. Kraus v. Cantate Rini in einem Tröglehen. 19. Fäner: 6. Petzenhäusel,
 7. Deutschaukirche in Fosen; 8. Turm v. St. Johann in Fosen, 9. Schloss Herten-
 stein, 10. Hotel Pügel, 11. "Die Löwengrube" in der Zollstange. 23. Fäner
 12. P. Omand Pfaffen, 13. P. Fronin Müller, 14. P. Karl Eichert (Disentis). 35. 4.
 75. Kraus (Nägelen) v. Cantate des P. Pabpe. 27. Fäner: 16. Das Leucht-
 Kreuz am Krummeck (Peters), 17. Brüder dort, 18. Dolomiten vom Gipfel
 (des Krummeck) aus, 19. Blick gegen Nordwest all dort, Br. Hyslan u. Vintz
 stehen am Rande eines Brombertrichters, 20. hl. Familie von
 Oberkofler, gehört Rudolf Tutur (Machlinda Köpfl), 21. Detail davon, 22.
 hl. Familie v. Oberkofler, gehört Josef Tutur (Eisweller)
 23. Detail davon.

68. Farbfilm. Ferranicolor.

- 1-3, 29. Fäner: Wiederholung der Aufnahmen $\frac{31-23}{67}$ (Bilder von Oberkofler;
 4, 5: 7. Fäner: St. Kosmas u. Dam. Reliquiar im Viden zu Floring. 18. Fäner
 Bilder v. Oberkofler: 6. hl. Familie mit Weintrauben, gehört Alois Tutur,
 Altmesnersohn, Weingartenweg, 7. Detail davon; 8. hl. Familie mit
 Schloss Sigmundskron, gehört Viehwieder Heinz u. Luise Puff, 9. Detail
 davon. 21. Fäner: 10. Sonnenaufgang $\frac{8}{6}$ von der fahrenden Guntach-
 nabahn aus, 11. der "Palmskopf" bei Schnee. 23. Fäner: 12. Nelken-
 Strauß, 13. anderer Nelkenstrauß. 14, 15.: 27. Fäner: Br. Heinrich Col-
 cuc als Schmiedler. 27. Fäner: Mari Abte: 16. Bronaventura Honigger, 17.
 Hieronymus Troger, 18. Placidus Zurlauben, 19. Fridolin Lutzer, 20. Grotz
 21, 22, 23: Knoller & Kräbe, Kupferstichung.

- (13 x 18) 18. Fäner März: 9573 Aufstehung, Knoller Gemälde nach der Restaurierung.
 (13 x 18) 19. März 9574 Feinmorgäste v. P. Andreas Schilthornrecht
 (13 x 18) 27. " 9575 Alumnat
 (6 x 6) 9576 Viehmarktplatz in Gries; 18. Fäner 1955: Gemälde von Joh. B. Ober-
 koller 9577 hl. Familie mit Schloss Sigmundskron, Detail, gehört Viehwieder Heinz
 u. Luise Puff, 9578 dasselbe ganz; hl. Familie mit Weintrauben v. Oberk.
 9579 Grotz, 9580 Detail. 9581 Br. Heinrich beim Schmiedeln am 27. Fäner 1955
 9582 Fr. Georg Lutzer am 12. März; 9583 Aufstehung v. Knoller nach der Restaurierung
 am 18. Fäner 1955, 9584 Feinmorgäste v. P. Andreas Schilthornrecht am 19. 3. 1955; 9585 Fein-
 morgäste v. P. Paul Echin am 20. 3. 55; 9586 P. Omand am 24. 3. 1955

Reproduktionen: 9587^v Meitingers Handschrift aus dem Merlinger Liebuch Tom I,
neg. 188 am 14.3.1964. 9588^v Reider Hainbaum, 9589
Briefmarke, Ungarn; 9590^v Briefmarke Pieta v. Michaelang. 9591^v hl. Tarcisus u.
9592^v Mariazell. 9593^v Hams, Fürstengruft. 9594^v Pomposa. 9595^v P. Anselm
Kirche. 9596^v See; 9597^v Mentecarino vor u. nach der Bombg. 9598^v Plan
v. ^{Michaelangelo} ~~Donatello~~ zu St. Peter aus Springer III, I. S. 162; 9599^v Petersk. Grundr. l.c.
9600-9623 Reprod. aus „Wenke alten Meiste“, Btbl. LXXVI g.

69. Farbfilm. Ferrania color.

1. 3. Febr.: Fratres beim Lichtkrenz am Fiter. 2. 3. ^{März} Febr.: Blick von St. Mag-
dalena aus. 3. 7. Febr.: Klösterlicher Hof auf Gantschnä. 9. Febr.: 4. Firlaner
Kirche, Innere; 5. Madonna, Fresko alldort, 6. der kleine Firlaner Turm,
7. beide Türme; Maultasch: 11. nördlicher Turm, 12. Pergelit, Pr. Adolf am
Fenster, 13. der unterirdische Gang auf Maultasch. 10. Febr.: 8. beim Aufper-
geln, Drahtspannen 9. die ^{März} Blüppergelwerkzeuge auf dem Wagen. 10. Schullbau
in Tenzien (15. ^{April} Febr.). 11. ^{März} Febr.: 14-17 Auferstehungsbild von Koller nach der
Restauration. 11. März: 18. hl. Rokus statue, grau; 19. Kopf.

(13x18) 17 April: 9624 Estkommunikanten v. 1955.

(13x18) 20. " 9625 Landw. Kurs 1955

(13x18) " " 9626 " " "

(6x6) Flaming 28. März: 9627 Kinder in Flaming (die Längen), 9628 dito (näher)

7. April: 9629 das Drahter Bildstöckel. 9. April: 9630, 9631 der

Osteraltar v. 1955, 12. April: 9632 Osteraltar (näher), 9633 dito noch näher

28. April: Hocheppan: 9634 St. Christophorus, 9635 der Jäger, 9636 der

hl. Paulus, 9637 hl. Petrus, 9638 hl. Johannes, 9639 Wunder zu Canosa

(9x12) Hocheppan, Kapelle, 28. April 9640 hl. Paulus, 9641 Theodoros

9642 Wunder Christus des roten Apis.

70. Farbfilm. Ferrania color

4. April: 1. Drahtreibbahn beim Rosner in Gantschnä im Betrieb, 2.

Partie v. Heinrichs promenade. 3. 5. April: Spirea thürbergia = Spirea

gestrauch. 4. 7. April: Kirchenblüte beim Kloster. 5. 7. April: Cydonia =

japanische Quitzen. 6. 7. April: Goldfischchen im Blumenhaus. 7. 8. April

Gobelin aus Hermettschmil. 9. April: 8. Osteraltar, 9. Ketscherk, 10.

11. April: 10. Kirschenblüte (Stamm unter Bettdor) 11. Kirschbäume hinter

dem Bettdor; 12. Jugend beim Fußball. 12. April: 13. Osteraltar, 14. dito

15. Aluminiumversandfimer (13. April). 15. April: unter Kreuzgang 16-

1955

Farbfilm 71. Ferraniacolor

19. April: 1. Etzgraben, 2. Apfelblüte, 3. Schottermaschine an der Etzsch, 4. dito, 5. Baggermaschine in der Etzsch, 6. Etzbrücke bei Liebenich, 7. dito (näher), 8. Hebenicher Bahnhof, 9. blühender Birnbaum, 10. Baumblüte an der Etzsch, im Hintergr. St. Kosmas u. Greifenstein, 11. Baggermaschine in der Etzsch, 12. Baumblüte an der Etzsch, im Hintergr. Flaming und Alten, 13. Baumblüte an der Etzsch, im Hintergr. Rosengarten, 14. Baggermasch. u. Schottermasch. in Sigmundskron, 15. Baumalle (überbel), 16. dito, 17. Brücke mit Erdbeeren (über belichtet), 18. blühend. Apfelbaum an der Straße von Sigmundskron, 21. April, Bozen: 19. Watterplatz, 20. Pfarrkirche, Ostseite, 21. Pfarrk. Südseite, 22. Pfarrk., das Dach wird mit bunten Ziegeln gedeckt.

Farbfilm 72. Ferraniacolor.

1. 26. April: Hühner im Kloster, 2. 27. April, 3. Linerarenstöcklein, 3. 27. April: 2 Lineraren - u. 1 Frauenschuhstöcklein, 38. April: 4. Kreuz am Weg nach St. Pauls, 5. Dorfplatz v. St. Pauls, 6. Kreuz bei St. Pauls, 7. Schloß Korb u. Boimont, 8. Schloß Korb, 9. Brunnen bei Schloß Korb, oben Boimont, 10. Kreuzenturm, Schloßkapelle: 11. die törichten Jungfrauen, 12. die klugen Jungfr., 13. Maria, 14. M. Verkündigung, 15. der hl. Petrus, 16. die Südwand, 17. rechte Absis, 18. linke Absis (Lamm Gottes), 19. Maria in der Mittelapsis, 20. kluge Jungfrauen, 21. Dachreiter.

73. Farbfilm. Ferraniacolor.

4. Mai: 1. Heinegg, Kirche, Innen, 2. dito, Turm. 8. Mai: 3. Paulomonia, 4. blühende Zweige Purnus-Sporus in weißer Wase. *) 5. Korbblütlerblüten, 11. Mai: 6. Pfingstrosen, 14. Mai, 16. Mai: 8. Grös vom Weg bei Trattenhaus, 9. Mesner Stadt in Flaming, 19. Mai: 10. Kongregation v. Maria-Moos in Sinala, 10. 11. Kamathof v. Dr. Aufderklam in St. Felix, 12. Fondo, 13. Feuertisch v. aus Mendl aus, 14. Moll, Abfahrt, 20. Mai: 15. weiße ^{Stadtw.} ~~Lilien~~, 16. Hüttkreuz in Grös, 2. Juni, 3. Juni: 17. Fingeller Schloß, 18. dito, 19. Johanneskopf, 20. Saartal beim Fohkopf, 21. St. Peter bei Bozen.

(6x6) 27. Juni, Trafoi, 9643¹⁾ - 9650 Gruppenaufnahmen der
 Familie Ortler vom Hotel Post, 9651-9659 Ostkommunikanten v. Trafoi
 9654 Reliquiar mit Reliqu. der hl. Cosmas u. Dam., Geschenk der W^{we} Barb. Trafoi
 74. Farbfilm. Ferrania-color.

7. Juni: 1. Traktor beim eggen; 2. beim Gras untermähen; 3. Fährten beim
 Pflügen, 7-3 im Kloster-Auger. 4. 9. Juni: Geraminsteck; 12. Juni: 5. Cl.
 via; 6. wäbe knollenbigone, 7. Amantilles, 8. Fittlerosporen. 22. Juni:
 7. Waalfrische Tona, 12. dito mit Mann in Maul (9 u 10 falsch belichtet).
 26. Juni: Fahrt nach Trafoi: 9. mit Kirche in Vilpian, 10. Gargaxon; 11.
 Schloss Forst; 12. Töll, 13. Aaben, 14. St. Proculus, 15-18 Friesken an der
 Außenwand von St. Proculus, 19. Schloss Hochmaturus, 20. Tscharrsch

75. Farbfilm. Ferrania-color.

26. Juni: Fahrt nach Trafoi: 1. Schloss Castelbell, 2. Latsch, alte Kirche
 3. viele Tommes, 4. dito Portal, Spitalkirche in Latsch; 5. Portal, 6. Altar, 7
 Spital all dort, 8. Latsch, Ansitz Mühlbrunn, 9. Kapelle all dort; 10. St. Ni-
 kolaus bei Laas 11. St. Christoph all dort; 12. Brunnenstand bei St. Sisinius
 13. St. Sisinius bei Laas; 14. Schlanders; 15. Laas; 16. Hotel Spornung
 17. Straße nach Pead; 18. Trafoi, Hotel Post; 19. Ostkommunikanten in Trafoi;
 20. Trafoi, Hotel Post; 21. ~~Kapelle~~ Maria W^{we} Ortler im Sessellift im Hintersgr.
 der Ortler; 22. Endstation des Sesselliftes am Kleinboden, Ferkelhütte

76. Farbfilm. Ferrania-color

26. Juni, Trafoi: 1. Sesselift, Endstation, 2. Kleinboden, 3. Kleinboden
 mit „Schelmental“, 4. Kleinboden, Blick auf die Taldorne Berge, hoher Angetus
 u. Tschengelscher Hochwand; 5. Kleinboden, Ferkel-Hütte; 6. dito, Sesselift, Maria
 W^{we} Ortler; 7. Der Ortler vom Sesselift aus; 8. Trafoi Tal, vom Sesselift aus während
 der Fahrt bergab. 30. Juni: 9. Durchein-Kof (Glaning), 10. am Sellen
 1. Juli: 11. Campidell, 12. dito. 13. Lavenen mit Lavenum, 14. Tschermoss
 15. Lavenum, 16. Lavenen, 17. Lavenum Turm, 18. Lavenum, Kirchenfenster, 19-22
 die got. Madonna in Campidell.

1) 9643 W^{we} Maria Ortler, dieses Negativ ist verloren gegangen

77. Farbfilm. Ferrania color.

3. Juli: 1. Pr. Tordilim; 4. Juli: 2. unsere Ziegelkühle in Campidell, 3. Lourdisgrotte in Campidell, 4. Reichwiesen mit Dr. Viktor, 5. Alpenrosen am Mollner Joch, 6. dito, 7. Sandsteinverstecke am Mollner-Joch, 8. Reichwiesen mit Pr. Viktor, 9. Reichwiesen mit gelbem Klee (Kleppertopf), 10. Campidell, beim Unterkaut (Till-Raps) „straßen“, 11. Latemar, Abendstimmung, in Campidell, 5. Juli: 13. am Kuhberg beim Kreuz-Joch, vor dem Wassertümpel, 13. Blick auf Farnthorn vom „aus“, 14. Schafe am Kreuz-Joch, 15. dito, 16. dito, 17. am Quener-Joch, Leckstein, 18. Schafe am Quener-Joch, 19. in Acimus, P. Leo, Fr. Hedefors, Dr. Stephan, 20. Wittertörne am Mollner-Joch, 21. dito mit Vieh, 22. zweger

78. Farbfilm. Ferrania color.

7. Juli, zur Leadrualm: 1. Aschlerbach, 2. Kreuzigungsgruppe in Aschl, 3. Farn im Elend, Aschl, 4. Kapelle Schwarzegg bei der Leadrualm, 5. Leadrualm, 8. Juli: 6. ^{Alcyon} Feuerlilien und Petis-Gänseblumen in Gaste v. Campidell, 7. Feuerlilien, 8. beim Fisch einstreuen, P. Leo u. Fr. Hedefors, 9. Alpenastern bei der Breviaralee, 10. Latemar. 11. Juli: 11. Gäste zu Pferd in Campidell (Herr Hermann Phöng) 12. 13. Juli: unsere Pferde, 14. Juli: 13. u. 14. Fr. Hedefors beim Fischen + 6. 14. Juli, zu den „Eistöchern“ am Halnerberg: 15. Blockhütte auf dem Schwarzegger wiesen (P. Leo), 16. Arnika beim Hausenberg, 17. u. 18. Eisloch am Hausenberg, 19. Farnthorn v. Hausenberg aus, 20. Gruppe all dort 21. Gruppe im Wald am Hausenberg, 22. Halner See.

Reproduktionen: 9655 - 9659 Umgebungspflanz v. Bosen Gries, 9660 - 9663 Winke v. Futsch Gottfried, 9664 Kleinboden im Winter Park bei aus Wiska alter Münster: 9665 Raphael Mengs, Selbstb., 9666 hb. Madgalena v. Raphael, 9667 Gioconda v. Raphael. Aus-Sprünge: 9667 Madonna della Sedia, 9668 Grundriss v. St. Peter v. Promante 9669 Aufsicht v. St. Peter nach Promante. Aus Linus Bircher, Einsiedeln u. Moobrunnen (im Farnen): 9670 Grundriss des Klosters Einsiedeln 9671 Grundriss der Kirche v. Disentis, 9672 Grundriss der Klosterkirche v. Muri. Aus Münster (v. L. Bircher): 9673 Grundplan der Kirche 9674 - 9676 Fischen.

79. Farbfilm. Ferraniacolor.

10. Juli: 1. Bergnennungsgerät beim Lueger, 2. Lueger-Hall u. Fenchelge.
 3. beim Klauet mähen beim Lueger, 4. Pfänder am Mollner Loch, 5. 17. Juli:
 Campideller Horig. 19. Juli, Ausflug auf die Hochplatt Spitze 2673 (Platz-
 tingur Sp.): 6. Kratzberger Fie, 7. dito, 8. dito, 9. dito, 10. Gruppe unter dem
 Gipfel, 11. Vörgipfel, 12. Blick vom Grad aus, 13. die Gipfelpartie beginnt
 14. Kratzberger Fie vom Gipfel aus, 15. auf dem Gipfel, 16. auf dem Gipfel.
 P. Ambros, Br. Klemens, Br. Adolf, Fr. Klefons, Br. Stephan. 17. Der Spinger von
 der Hochplatt Sp. aus, 18. Blick gegen Nordostern (Pläxer) von der Spitze aus, 19.
 Kesselberg von rückwärts

80. Farbfilm. Ferraniacolor.

21. Juli: 1. Hoflinger Pferde bei der Fochhütte 2. Grenzstein am Ostner (Foch-
 wald); hier stehen 4 Gemeinden zusammen. Sping, Jarntlein, Mollner, Flaas (20
 der alte Völpigen in der Fochhütte). 4. 22. Juli: Turnen in Jenesien. 3. am
 Ostner (Fochwald). 23. Juli: 6. neues Haus Farnes-Ceslar bei der Jenesienbahn,
 7. Jenesien, 8. Jenesien, 9. Jenesien von oben, 10. Thomanegger. 11. 24. Juli:
 unsere Oblaten in Campidell: Dr. Finkhauser Oberreuch, Troger, Reich, West. 12. 25. Juli:
 12. der Milchwagen, 13. Br. Hanislaus beim Butterknoten, 14. beim Käse waschen,
 15. Käsepot, 16. der Käse im Selbztrog, 17. Käse rühren, 18. Käse aus den For-
 men nehmen, 19. die Maximen, 20. der Butterküssel rotiert, 21. der Milchwagen
 22. Br. Hanislaus

(10x12) 9677 Querschnitt aus Freytag, Touristenkarte N45, Meran-Boden

(4x12) 9678 Spingergruppe
 Maria Viktoria, Pergamentbildchen

(9x12) 9679 " " " (besser gelungen)

81. Farbfilm. Ferraniacolor.

Campidell, 25. Juli: 1. beim Horig schludern, P. Haver, Leo, Fr. Hejoka.
 2. P. Haver beim Birnenkorn, 3. Birnen vor dem Flugloch, 4. Gruppe
 am Bau: Foch, 5. beim Mücken (Lueger), 6. dito beim feinen Melken, 7. Be-
 reitung beim Lueger, 8. Br. Kassar u. P. Leo beim Flehne rupfen. 26. Juli:
 9. nach dem Unwetter vom 25. Juli, Weg vor der Gare. 28. Juli: Jenesien: 10.
 Jüder Hadel, 11. Partie v. Jenesien, 12. die Lourdingrötte in Jenesien, 13. Jenesien
 Schwebelbahn während der Fahrt (bei Kurierung) aufgenommen. 3. August: 14.
 Jungrebenpflanzung, um Anger des Klosters, 15. u. 16. Hand Blumen, 17-19. Knoch-
 elbild v. der Sakristei in Feus. 13. Aug: Klostergarten 19.

20. *Cam. indica* und *Lagerstroemia indica* (der Baum). 21. *Hibiscus*.
 9680 (4x12), 22. Okt. *Platanus italiana*

9681 (9x12) die letzte Obstfuhr im Kloster am 29. Okt. 1955.

82. Farbfilm. Ferrania color

15. Sept.: 1. Ansicht Zimontberg in Eppan, 2. Kreuz bei St. Valentin,
3. St. Valentin in Eppan, Kirche, 4. St. Pauls mit Boren, 18. Sept.:
6.-22. Messfestzug von Boren 1955

83. Farbf. Ferrania color, 18. Sept.: 1-22 Messfestzug.

84. Farbf. Ferrania color
18. Sept.: 1.-20. Messfestzug, 22. Sept.: 21. Lagreinperg im
Klosteranger, 22. Lagreintrauben im Klosteranger.

85. Farbfilm. Ferrania color

22. Sept.: 1.-10. Aufnahmen von der Grotzner Mustermesse. 29. Sept.
Boren: 11. Rathaus, 12. Wälderplatz (Greif), 13. Pfarrkirche, 14. Häu-
serfront am Dominikaner-Platz, 15. Spital, 16. Gebäude bei Tälferbrücke,
17. Blick v. d. Tälferbrücke in die Museumstr. 15. Okt.: 18. Ecker vom Bischof-
zimmer im Kloster Gries. 19. Okt.: 19. Ledernast bei der Kleurpaxmen. 22. Okt.
20. am Spitz mit Schiff (St. Adolf), 21. Spitz, 22. Wassergraben bei St. Jakob
23. St. Jakobus in St. Jakob

86. Farbfilm. Ferrania color

23. Okt.: 1. P. Fronin Müller, 2. P. Bruno Heiner. 24. Okt.: 3. Villa Grün-
wald, Spörtnerhaus bewachsen mit Frauenrebe, 4. Schacher-Hof auf Euntoch-
nä, 5. P. Wilhelm Balmer am Glaninger Weg, 6. Ansicht von Keppinger, 7. Turm
der oberen Kirche, 8. romanisierendes Westportal der ob. K., 9. Vorhalle zur Eras-
muskapelle, 10. Türe der Erasmusk., 11. südöstl. Partie vom Chor der ob. K.,
12. die obere Kirche mit Pacher-Steabe, 13. das Kloster Gries, 14. Kloster mit Turm.
25. Okt.: 15. Herbst im Tälferpark zu Gries, 16. dito, 17. Blick gegen den
geschnittenen Turm von der Wassermauer aus, 18. Klebenstein, 19. Maueracher
Buschen, 20. (24. Okt.) Wirtel beim Christplaner in Funtstaud, 21. Rosengar-
ten im Abundglücken, 22. dito.

(24 x 36 mm) Isopan Film $\frac{17}{70}$ DIN

29. Okt.: 9682 letzte Obstdiener des Klosters, 9683 dito, näher. 30. Okt.:
 9684 u. 9685 Einzug des P. Anselm zum Pfarrantritt. 31. Okt.:
 9686 Halstation der Guntersbrunn-Bahn, 9687 Planung, Herbst-
 opfer auf dem H. Kosmas-Altare. 7. Nov.: Friedhof Gries:
 9688 Grabstein Auserbrunner, 9689 Weihwasserstein ^{von 1370}, 9690 klassi-
 zistischer Grabstein 9691 Grabstein
 9692 Grabstein 9693 Vorhalle mit Grieser Wappen
 9694 got. Grabstein eines Papstes, 9695 Gewölbe der Vorhalle zum
 Südportal, 9696 Wündererger des Portals der Erasmuskapelle,
 9697 die Verkündigung an der Tür all dort, 9698 Grieser Wappen
 an der Tür, 9699 Gewölbe der Vorhalle der Erasmuskapelle
 8. Nov.: Boxen: 9700 Laubengasse Richtung gegen Westen, 9701
 dito gegen Osten, 9702 Haus am Obstmarkt, 9703 Doppelbelicht-
 ung, Weihwasserstein u. Grabstein.

(9x12)

